



St.-Franziskus-Schule Olpe
Gymnasium & Realschule im Verbund der GFO
franziskanisch · fröhlich · fair

Schulinternes Curriculum
Englisch
Sekundarstufe I
St.-Franziskus-Realschule

Lehrwerk: Red Line (Ernst Klett Verlag)

Stand: Dezember 2020

Klasse 5 Red Line Band 1

Unit 1

Zeitraumen	Lernziel	Lehrbuchanbindung	Fertigkeit/ Kompetenz/ Wissenserwerb
ca. 3h	Ich kann mich vorstellen.	Way in S. 12-13	Hör-/Sehverstehen; Leseverstehen: Texten über die Lehrwerkskinder Informationen entnehmen Sprechen: sich beschreiben und über sich Auskunft geben; andere nach Informationen über ihre Person fragen Schreiben: einen kurzen Text über sich schreiben
ca. 3h	Ich kann über meine Familie sprechen.	Station 1 S. 14-17	Hörverstehen; Leseverstehen: Texten über Olivias Familie Informationen entnehmen Hörverstehen; Sprechen: <i>A song - The family song</i> Sprechen: sich und andere beschreiben und über sich und andere Auskunft geben Methodenkompetenz: grammatikalische Regeln auf einem Lernposter als Mind-Map darstellen, die Sprechgeschwindigkeit durch Auswendiglernen von häufig verwendeten Phrasen erhöhen Wortschatz: Wortfeld <i>My family</i> Grammatik: Besitzangaben mit 's und Aussagen im <i>simple present</i> mit <i>to be</i>
ca. 3h	Ich kann mich über mein Zimmer unterhalten.	Station 2 S. 18-21	Hörverstehen; Leseverstehen: Texten über Lukes Zimmer Informationen entnehmen Sprechen: sagen, was es in einem Zimmer gibt unter Verwendung von <i>there is/there are</i> , <i>A game - Make a quiz about Luke's room</i> , auf einfache Fragen zum eigenen Zimmer reagieren Wortschatz: Wortfeld <i>Room things, In my room</i> Grammatik: Der Plural und Fragen mit und ohne Fragewort im <i>simple present</i> mit <i>to be</i>
ca. 2h	Ich kann eine Bildergeschichte verstehen.	Reading corner S. 22-23	Leseverstehen; Hörverstehen: einen Text über Olivias Baumhaus global verstehen Sprechen: ein Standbild in einfachen Wendungen beschreiben, eine selbst erstellte Skizze eines Baumhauses mit einfachen Wendungen beschreiben und Vermutungen dazu überprüfen Schreiben: ein Traum-Baumhaus skizzieren und beschriften Methodenkompetenz: Lesetechniken (<i>scanning</i>)
ca. 1h	Ich kann zwei Personen miteinander bekannt machen.	Mediation S. 24	Mediation: Aussagen sinngemäß in die eine und die andere Sprache übertragen (sich gegenseitig bekanntmachen)
ca. 1h	Ich kann einen Film zum Thema „Wohnen in England“ verstehen.	Film corner S. 25	Sprechen: Vorwissen zum Wortfeld Haus/ Wohnung aktivieren, einen Dialog über Gegenstände und darüber, wo sie sich im Haus befinden, führen Hör-/Sehverstehen: <i>Around the house</i> Interkulturelle Kompetenz: Spezifika von Häusern in GB/England Wortschatz: Wortfeld <i>Rooms</i>
ca. 2h	A presentation	Checkpoint S. 26-27	Sprechen: sich und andere beschreiben und über sich und andere Auskunft geben Methodenkompetenz: Präsentationstechniken, ein Feedback zu einer Präsentation geben
ca. 1h	Tipps und Strategien zum Hörverstehen	Listening skills: <i>Luke's home and family</i> S. 30-31	Methodenkompetenz: Techniken zur Verbesserung des Hörverstehens

Unit 2

Zeitraumen	Lernziel	Lehrbuchanbindung	Fertigkeit/ Kompetenz/ Wissenserwerb
ca. 3h	Ich kann über meine Schule sprechen.	Way in S. 32-33	Hör-/Sehverstehen; Leseverstehen: Texten über die Thomas Tallis School und die Lehrwerkskinder Informationen entnehmen Sprechen: über individuell als positiv oder negativ wahrgenommene Aspekte der TTS sprechen Schreiben: einen kurzen Text über die eigene Schule schreiben Methodenkompetenz: Techniken zur Verbesserung des Hörverstehens (Hintergrundgeräusche einbeziehen) Interkulturelle Kompetenz: Schuluniformen in England/GB Wortschatz: Wortfeld <i>At school</i>
ca. 3h	Ich kann Aufforderungen im Klassenzimmer verstehen und ausdrücken.	Station 1 S. 34-37	Hörverstehen; Leseverstehen: Texten über einen neuen Schüler Informationen entnehmen und Aussagen dazu überprüfen, kurzen Hörtexten Informationen über Schulgegenstände in einem Schulrucksack entnehmen Sprechen: sich über das Ausleihen von Schulgegenständen unterhalten Hörverstehen; Sprechen: <i>A song - This is our classroom</i> , Aufforderungen im Klassenzimmer verstehen und anwenden Wortschatz: Wortfeld <i>School things, At school</i> Grammatik: Der Artikel: <i>a, an</i> und <i>the</i> und der bejahte und verneinte Imperativ
ca. 3h	Ich kann sagen, was ich an der Schule mag oder nicht mag.	Station 2 S. 38-41	Hörverstehen; Leseverstehen: Texten über den Stundenplan der Lehrwerkskinder Informationen entnehmen Hörverstehen; Sprechen: die Wochentage benennen und aussprechen sowie Aussagen zu Stundenplänen überprüfen, <i>A rap - The alphabet</i> Schreiben: die Wochentage in die richtige Reihenfolge bringen und korrekt schreiben, einen kurzen Text über das eigene Schulleben verfassen Sprechen: sich mit anderen über Schulfächer und den Stundenplan unterhalten, sich mit anderen über Fähigkeiten und Kenntnisse austauschen Interkulturelle Kompetenz: Anwesenheitskontrolle an englischen Schulen Methodenkompetenz: Memorisierungstechniken Wortschatz: Wortfeld <i>Subjects at our school, Wochentage</i> Grammatik: Die Verneinung im <i>simple present</i> von <i>to be</i> und Kurzantworten im <i>simple present</i> mit <i>to be</i>
ca. 2h	Ich kann eine Fotostory verstehen.	Reading corner S. 42-43	Hörverstehen; Leseverstehen: einer Fotostory über eine Talentshow Informationen entnehmen Schreiben: eine SMS verfassen, eine Fortsetzung der Fotostory als Comic zeichnen und dazu Sprechblasen mit einfachen Wendungen verfassen
ca. 1h	Ich kann Informationen einer Schul-Website weitergeben.	Mediation S. 44	Mediation: die Hauptinformationen einer englischen Schulwebsite auf Deutsch wiedergeben (Schulregeln)
ca. 1h	Ich kann einen Film zum Thema „Schule in England“ verstehen.	Film corner S. 45	Hör-/Sehverstehen: <i>Making friends</i> Sprechen: einen Dialog über Charaktere in einem Film führen Methodenkompetenz: Bedeutung von Mimik und Gestik von Charakteren für das Verständnis eines Films Interkulturelle Kompetenz: Schuluniformen für den Sportunterricht an englischen Schulen

Zeitraumen	Lernziel	Lehrbuchanbindung	Fertigkeit/ Kompetenz/ Wissenserwerb
ca. 2h	A leaflet	Checkpoint S. 46-47	Sprechen: eine Diskussion über einen Schulflyer führen, anderen Gruppen ein mündliches Feedback zu ihrem Lernprodukt geben Schreiben: einen Flyer über eine Schule erstellen Methodenkompetenz: ein Wörterbuch verwenden, Regeln für den Gruppenarbeitsprozess einhalten
ca. 1h	Tipps und Strategien zum Leseverstehen	Reading skills: <i>Tallis Talk</i> S. 50-51	Methodenkompetenz: Techniken zur Verbesserung des Leseverstehens (u. a. Erschließungstechniken für unbekanntes Vokabular)

Unit 3

Zeitraumen	Lernziel	Lehrbuchanbindung	Fertigkeit/ Kompetenz/ Wissenserwerb
ca. 3h	Ich kann über meine Freizeit sprechen.	Way in S. 52-53	Hör-/Sehverstehen; Leseverstehen: Texten über die Freizeitgestaltung der Lehrwerkskinder Informationen entnehmen Sprechen: mit anderen über die eigene Freizeitgestaltung sprechen Interkulturelle Kompetenz: Sportteams an englischen Schulen Wortschatz: Wortfeld <i>Free-time activities</i>
ca. 3h	Ich kann ein Tier vorstellen.	Station 1 S. 54-57	Hörverstehen: Texten über Zootiere Informationen entnehmen, Aussagen über den Zoo auf ihre Richtigkeit überprüfen Schreiben: Tierbezeichnungen zusammensetzen und korrekt schreiben Leseverstehen: Aussagen zu verschiedenen Tieren überprüfen Hörverstehen; Sprechen: Zahlwörter bis 100 verstehen und korrekt aussprechen Schreiben; Sprechen: <i>A game - Crack the code</i> , ein Profil für ein Tier erstellen und dieses mündlich präsentieren Aussprache und Intonation: !z? und !s? Sprechen: sich mit anderen darüber unterhalten, wer welche Tiere mag Wortschatz: Wortfeld <i>Numbers, Animals</i> Grammatik: Bejahte und verneinte Aussagen im <i>simple present</i>
ca. 3h	Ich kann über meinen Alltag sprechen.	Station 2 S. 58-61	Hörverstehen; Leseverstehen: einem Interview mit einem Tierpfleger Informationen entnehmen Hörverstehen; Sprechen: die Uhrzeit verstehen und angeben, <i>A song - I'm going to the zoo</i> Schreiben: Fragen zum Alltag eines anderen formulieren und aufschreiben Sprechen: sich mit anderen über den Alltag unterhalten Interkulturelle Kompetenz: Schulzeiten in England/GB Methodenkompetenz: eine Karteikartenbox für Grammatikregeln zum Nachschlagen und Lernen anlegen Wortschatz: Wortfeld <i>What time is it?, Daily routines, Free-time activities</i> Grammatik: Fragen mit und ohne Fragewort im <i>simple present</i>
ca. 2h	Ich kann eine Detektivgeschichte verstehen.	Reading corner S. 62-63	Leseverstehen; Hörverstehen: eine Detektivgeschichte verstehen Schreiben: mithilfe vorgegebener Wörter Sätze zu einer Geschichte verfassen, eine Recherche zu Waschbären durchführen und mithilfe der Ergebnisse einen Steckbrief zu diesen Tieren verfassen Methodenkompetenz: Lesestrategien: von Bildern zu einer Geschichte auf den Inhalt der Geschichte schließen

Zeitraumen	Lernziel	Lehrbuchanbindung	Fertigkeit/ Kompetenz/ Wissenserwerb
ca. 1h	Ich kann Informationen über Schul-AGs weitergeben.	Mediation S. 64	Mediation: die Hauptinformationen einer englischen Schulwebsite auf Deutsch wiedergeben (Clubs und AGs)
ca. 1h	Ich kann einen Film zum Thema „Freizeit in England“ verstehen.	Film corner S. 65	Sprechen: sich mit anderen über die Freizeitgestaltung unterhalten, sich mit anderen zu einer Freizeitaktivität verabreden Hör-/Sehverstehen: <i>Who's the fastest?</i> Methodenkompetenz: Tipps zum Verständnis der Handlungsabläufe in einem Film
ca. 2h	A class survey	Checkpoint S. 66-67	Sprechen: sich mit anderen aus der Arbeitsgruppe über persönliche Freizeitgestaltung unterhalten, die Auflistung bzw. das Diagramm präsentieren Schreiben: eine Auflistung bzw. ein Diagramm zu Freizeitaktivitäten der Gruppe erstellen Methodenkompetenz: der präsentierenden Gruppe ein Feedback zu Verständlichkeit und Übersichtlichkeit der Präsentation geben

Unit 4

Zeitraumen	Lernziel	Lehrbuchanbindung	Fertigkeit/ Kompetenz/ Wissenserwerb
ca. 3h	Ich kann über Feste sprechen.	Way in S. 70-71	Hör-/Sehverstehen; Leseverstehen: Texten über die Lieblingsfeste der Lehrwerkskinder Informationen entnehmen Sprechen: über Feste in Deutschland sprechen Hörverstehen; Sprechen: die Monatsnamen verstehen und korrekt aussprechen Schreiben: unter Verwendung der Monatsnamen einen kurzen Text über ein Fest in der eigenen Familie schreiben Wortschatz: Wortfeld <i>Special days, Monate</i>
ca. 3h	Ich kann über Geburtstage sprechen.	Station 1 S. 72-75	Hörverstehen; Leseverstehen: Texten über Geburtstagsfeiern der Lehrwerkskinder Informationen entnehmen und Aussagen zu Fotos zuordnen Hörverstehen: kurzen Hörtexten über die Geburtstage der Lehrwerkskinder Informationen entnehmen Schreiben: die Ordinalzahlen korrekt schreiben Sprechen: die Ordinalzahlen in bestimmten Reihenfolgen aufsagen, mit anderen über Geburtstagsaktivitäten sprechen und die Ergebnisse der Klasse präsentieren Hörverstehen; Sprechen: <i>A song - The birthday song</i> Wortschatz: Wortfeld <i>Ordinal numbers, Birthday activities, Special days</i> Grammatik: Personalpronomen und Possessivbegleiter und die Wortstellung im Satz
ca. 3h	Ich kann ein Einkaufsgespräch führen.	Station 2 S. 76-79	Hörverstehen; Leseverstehen: ein Verkaufsgespräch verstehen Hörverstehen; Sprechen: Preise verstehen und angeben, <i>A chant - Say the chant</i> Sprechen: kurze Einkaufsdialoge führen Aussprache und Intonation: !tS? und !dZ? Schreiben: eine Einkaufsliste anlegen Interkulturelle Kompetenz: <i>pounds</i> und <i>pence</i> Methodenkompetenz: bei Verständnisproblemen reagieren und um Wiederholung des Gesagten bitten Wortschatz: Wortfeld <i>Food, Shopping</i> Grammatik: Fragen mit und ohne Fragewort im <i>simple present</i>

Zeitraumen	Lernziel	Lehrbuchanbindung	Fertigkeit/ Kompetenz/ Wissenserwerb
ca. 2h	Ich kann einen dramatischen Text verstehen.	Reading corner S. 80-81	Leseverstehen; Hörverstehen: einen dramatischen Text verstehen Sprechen: einen dramatischen Text betont vorlesen, einen dramatischen Text als Hörtext aufzeichnen Methodenkompetenz: das Vorlesevermögen durch Vergleich des eigenen Lesens mit der Aussprache von Muttersprachlern verbessern
ca. 1h	Ich kann Informationen über ein Stadtfest weitergeben.	Mediation S. 82	Mediation: die Hauptinformationen einer englischen Stadtwebsite auf Deutsch wiedergeben (Stadtfest in Greenwich)
ca. 1h	Ich kann einen Film über eine Party verstehen.	Film corner S. 83	Sprechen: über Aktivitäten sprechen, die man mit Freunden zu Hause unternimmt, über ein zu kaufendes Geburtstagsgeschenk sprechen Hör-/Sehverstehen: <i>The sleepover</i> Methodenkompetenz: Tipps zum Verständnis der Beziehungen zwischen Charakteren in einem Film
ca. 2h	Let's plan a party.	Checkpoint S. 84-85	Sprechen: sich mit anderen über Geburtstage unterhalten, eine Einladung präsentieren Schreiben: eine Auflistung für die Planung einer Mottoparty erstellen und eine Einladung zu einer Mottoparty verfassen Methodenkompetenz: Feedback zu Inhalt, Sprache und Gestaltung der Präsentation geben
ca. 1h	Tipps und Strategien zum Schreiben von Texten	Writing skills: <i>Jay's special day</i> S. 88-89	Schreiben: eine Karte über ein besonderes Fest verfassen Methodenkompetenz: Techniken zur Verbesserung des Schreibprozesses (u. a. Themenwahl; Informationssammlung; Nachschlagen von unbekanntem Vokabular; <i>Peer editing</i>)

Unit 5

Zeitraumen	Lernziel	Lehrbuchanbindung	Fertigkeit/ Kompetenz/ Wissenserwerb
ca. 3h	Ich kann meinen Wohnort vorstellen.	Way in S. 90-91	Hör-/Sehverstehen; Leseverstehen: kurzen Texten über Greenwich Informationen entnehmen Sprechen: den eigenen Wohnort und Lieblingsplätze vorstellen Interkulturelle Kompetenz: Linksverkehr in Großbritannien Wortschatz: Wortfeld <i>In town</i>
ca. 3h	Ich kann über mein Wochenende sprechen.	Station 1 S. 92-95	Hörverstehen; Leseverstehen: einem Dialog zwischen den Lehrwerkskindern über ihre Wochenendaktivitäten Informationen entnehmen Schreiben: eine Mind-Map zum Wortfeld <i>town</i> erstellen, über Wochenendaktivitäten im Heimatort berichten, einen kurzen Text über das vergangene Wochenende verfassen Aussprache und Intonation: [aʊ] und [əʊ] Sprechen: über das vergangene Wochenende sprechen Wortschatz: Wortfeld <i>Town, Activities in town</i> Grammatik: Aussagen im <i>simple past</i>

Zeitraumen	Lernziel	Lehrbuchanbindung	Fertigkeit/ Kompetenz/ Wissenserwerb
ca. 3h	Ich kann mich über einen Tagesausflug unterhalten.	Station 2 S. 96-99	Hörverstehen; Leseverstehen: einem Dialog über einen Wochenendausflug nach Margate Informationen entnehmen Hörverstehen; Sprechen: Transportmittel den passenden Piktogrammen zuordnen, <i>A song - A postcard from Margate</i> Sprechen; Schreiben: eine kurze Umfrage zum Schulweg durchführen und darüber einen Text verfassen, einen kurzen Text zu einem Tagesausflug schreiben und über Tagesausflüge sprechen Interkulturelle Kompetenz: <i>fish and chips</i> Wortschatz: Wortfeld <i>Transport, Activities in town</i> Grammatik: Fragen im <i>simple past</i>
ca. 2h	Ich kann Auszüge aus einem Tagebuch verstehen.	Reading corner S. 100-101	Leseverstehen; Hörverstehen: einen Tagebuchauszug verstehen Schreiben: einen Tagebucheintrag verfassen Sprechen: ein Telefongespräch führen Methodenkompetenz: Erschließung von unbekanntem Vokabular durch Ableitung vom Deutschen
ca. 1h	Ich kann touristische Informationen über Greenwich weitergeben.	Mediation S. 102	Mediation: Informationen zwischen zwei Personen vermitteln (Sehenswürdigkeiten in Greenwich)
ca. 1h	Ich kann einen Film zum Thema „Einkaufen“ verstehen.	Film corner S. 103	Sprechen: Vorwissen zu Greenwich aktivieren, kurze Verkaufsgespräche führen Hör-/Sehverstehen: <i>Out and about in Greenwich</i> Interkulturelle Kompetenz: Briefkästen und Busse in London Methodenkompetenz: Vorwissen zum Thema eines Films aktivieren
ca. 2h	A mystery quiz	Checkpoint S. 104-105	Leseverstehen; Schreiben: einen Zeitungsartikel über einen Laptopdiebstahl verstehen und verfassen Sprechen: Bilder beschreiben, Zeitungsartikel präsentieren und anderen ein Feedback dazu geben Hörverstehen; Sprechen: einen Hörtext über polizeiliche Befragungen verstehen Methodenkompetenz: Globale Lesetechniken („Wh“-questions)
ca. 1h	Tipps und Strategien zum Erstellen von Dialogen	Speaking skills: <i>Asking the way</i> S. 108-109	Hörverstehen; Leseverstehen: einem Dialog mit einer Wegbeschreibung Informationen entnehmen Sprechen: Wege beschreiben und nach dem Weg fragen

Unit 6

Zeitraumen	Lernziel	Lehrbuchanbindung	Fertigkeit/ Kompetenz/ Wissenserwerb
ca. 3h	Ich kann sagen, ob mir ein Ausflugsziel gefällt.	Way in S. 110-111	Hör-/Sehverstehen; Leseverstehen: kurzen Texten über einen Bauernhof Informationen entnehmen Sprechen: eine Diskussion über Ferien auf dem Bauernhof führen Interkulturelle Kompetenz: <i>English breakfast</i> Wortschatz: Wortfeld <i>In the country</i>
ca. 3h	Ich kann ein Telefongespräch führen.	Station 1 S. 112-115	Hörverstehen; Leseverstehen: einem Telefongespräch über Ferienaktivitäten Informationen entnehmen Hörverstehen; Sprechen: über Kleidung sprechen Schreiben: ein Gedicht über ein Kleidungsstück verfassen Sprechen: ein Telefongespräch über einen vergangenen Tag führen Methodenkompetenz: grammatische Regeln wiederholen, indem sie anderen erläutert werden Wortschatz: Wortfeld <i>Clothes, How was it?</i> Grammatik: Modale Hilfsverben (<i>can/can't; must/needn't</i>) und das <i>simple past</i> von <i>to be</i>
ca. 3h	Ich kann eine Postkarte schreiben.	Station 2 S. 116-119	Hörverstehen; Leseverstehen: einer Postkarte über Ferien auf dem Bauernhof Informationen entnehmen Hörverstehen; Sprechen: über das Wetter sprechen, <i>A song - Living in the countryside</i> Aussprache und Intonation: !w? und !v? Schreiben: eine Postkarte verfassen Methodenkompetenz: <i>peer correction</i> Wortschatz: Wortfeld <i>Weather</i> Grammatik: Verneinung im <i>simple past</i>
ca. 2h	Ich kann eine Geschichte über eine Klassenfahrt verstehen.	Reading corner S. 120-121	Leseverstehen; Hörverstehen: einer Kurzgeschichte über eine Klassenfahrt Informationen entnehmen Sprechen: mit einem Partner über eine Geschichte sprechen Schreiben: eine Postkarte schreiben
ca. 1h	Ich kann Informationen von Schildern auf dem Land weitergeben.	Mediation S. 122	Mediation: Informationen von Schildern auf dem Land weitergeben (Verbote; Öffnungszeiten; Preise; Werbung)
ca. 1h	Ich kann einen Film zum Thema "Geocaching" verstehen.	Film corner S. 123	Sprechen: Vorwissen zu Aktivitäten auf dem Land aktivieren, sich mit anderen über Filme austauschen Hör-/Sehverstehen: <i>A trip to the country</i> Methodenkompetenz: Verständnis eines Films durch mehrfaches Anschauen verbessern
ca. 2h	A report about a trip	Checkpoint S. 124-125	Schreiben: Informationen über einen Ausflug in einer Mind-Map sammeln, Bildunterschriften zu Fotos verfassen Sprechen: andere zu Ausflügen befragen Schreiben; Sprechen: einen Zeitungsartikel über einen Ausflug schreiben und überarbeiten Methodenkompetenz: Regeln für das Verfassen eines Berichts

Klasse 6 Red Line Band 2

Unit 1

Zeitraumen	Lernziel	Lehrbuchanbindung	Fertigkeit/ Kompetenz/ Wissenserwerb
ca. 3h	Ich kann meine Freunde nach den Ferien begrüßen.	Way in S. 8-9	Hör-/Sehverstehen; Leseverstehen: Texten über die Lehrwerkskinder Informationen entnehmen Sprechen: über die eigenen Ferien sprechen Interkulturelle Kompetenz: Smalltalk in Großbritannien Wortschatz: <i>Everyday English</i>
ca. 3h	Ich kann über meine Sommerferien sprechen.	Station 1 S. 10-13	Hörverstehen; Leseverstehen: Dialogen über die Sommerferien der Lehrwerkskinder Informationen entnehmen Schreiben: ein Gedicht schreiben Sprechen: <i>A Song: Last summer</i> Schreiben; Sprechen: einen Text über die eigenen Ferien schreiben und darüber sprechen Interkulturelle Kompetenz: Informationen über Manchester Methodenkompetenz: eine Liste englischer Zeiten und der dazugehörigen Signalwörter erstellen Wortschatz: Wortfeld <i>Holiday activities, holidays</i> Grammatik: Adjektive und Adverbien, Verneinung und Aussagen im <i>simple past</i>
ca. 3h	Ich kann Missverständnisse klären.	Station 2 S. 14-17	Hörverstehen; Leseverstehen: Texten über ein Missverständnis Informationen entnehmen Aussprache und Intonation: <i>Listen, read and say</i> Sprechen: <i>Act it!</i> , einen Dialog erstellen Methodenkompetenz: Gefühle ausdrücken Wortschatz: Wortfeld <i>Feelings, Everyday English</i> Grammatik: Possessivpronomen, Fragen und Kurzantworten im <i>simple past</i>
ca. 2h	Ich kann eine Geschichte über Freunde verstehen.	Reading corner S. 18-19	Leseverstehen: einen Text über Luke und Gwen global verstehen Schreiben: mithilfe angegebener Wörter eine Fortsetzung der Geschichte schreiben Sprechen: eine Szene nachspielen
ca. 1h	Ich kann Informationen aus einem Schülerkalender weitergeben.	Mediation S. 20	Mediation: Informationen aus einem Schülerkalender sinngemäß ins Deutsche übertragen Sprechen: über die eigene Schule sprechen
ca. 1h	Ich kann einen Film zum Thema Freundschaften verstehen.	Film corner S. 21	Hör-/Sehverstehen: <i>The new boy</i> Sprechen: einen Dialog über ein Problem führen Methodenkompetenz: <i>Viewing skills:</i> Körpersprache von handelnden Personen im Film deuten Interkulturelle Kompetenz: Spezifika von Straßen und Läden in England
ca. 2h	A role play	Checkpoint S. 22-23	Sprechen: ein Rollenspiel über ein Streitgespräch führen Methodenkompetenz: einen Dialog schreiben und lebendig vortragen
ca. 1h	Tipps und Strategien zum Hör-/Sehverstehen	Viewing skills: <i>Luke's home and family</i> S. 26-27	Methodenkompetenz: Techniken zur Verbesserung des Hör-/Sehverstehens

Unit 2

Zeitraumen	Lernziel	Lehrbuchanbindung	Fertigkeit/ Kompetenz/ Wissenserwerb
ca. 3h	Ich kann sagen, was einen Star ausmacht.	Way in S. 28-29	Hör-/Sehverstehen; Leseverstehen: Bildern und Texten über Stars Informationen entnehmen Sprechen: die eigene Meinung dazu äußern, was einen Star ausmacht, Qualitäten eines Mitschülers auflisten Wortschatz: Wortfeld <i>People's qualities</i>
ca. 3h	Ich kann mich verabreden.	Station 1 S. 30-33	Hörverstehen; Leseverstehen: Texten über ein Telefongespräch Informationen entnehmen und Fragen dazu beantworten Hörverstehen: einem Hörtext Informationen über eine Verabredung entnehmen Sprechen: sich über Hausarbeiten zu Hause unterhalten, sich mit anderen verabreden Methodenkompetenz: <i>Listening skills</i> Wortschatz: Wortfeld <i>Jobs around the house, household jobs</i> Grammatik: <i>present perfect</i> : Aussagen, Verneinung
ca. 3h	Ich kann jemanden interviewen.	Station 2 S. 34-37	Hörverstehen; Leseverstehen: einem Interview mit einer Schauspielerin Informationen entnehmen Sprechen: <i>Act a job</i> Sprechen; Schreiben: einen Partner interviewen und darüber einen Text verfassen Aussprache und Intonation: <i>Listen, read and say</i> Interkulturelle Kompetenz: Bollywood Methodenkompetenz: Aufbau eines Interviews Grammatik: <i>present perfect</i> : Fragen, Kurzantworten Wortschatz: Wortfeld <i>Jobs, interviews</i>
ca. 2h	Ich kann einen Text über eine Bewerbung beim Theater verstehen.	Reading corner S. 38-39	Hörverstehen; Leseverstehen: eine Fotostory verstehen Sprechen: mithilfe eines Standbildes eine Szene darstellen Schreiben: einen Text in einem Blog über eine Probe schreiben
ca. 1h	Ich kann Informationen aus einer Programmübersicht weitergeben.	Mediation S. 40	Mediation: die Hauptinformationen über verschiedene Fernsehprogramme auf Deutsch wiedergeben Sprechen: über Fernsehsendungen sprechen
ca. 1h	Ich kann einen Film über eine Theater-AG verstehen.	Film corner S. 41	Hör-/Sehverstehen: <i>The film star</i> Sprechen: einen Dialog mit einem Star führen Methodenkompetenz: Bedeutung von Untertiteln für das Verständnis eines Films
ca. 2h	A presentation	Checkpoint S. 42-43	Schreiben: Informationen über einen Star sammeln, einen Plan für eine Präsentation erstellen Sprechen: eine Präsentation halten und Feedback geben Methodenkompetenz: eine Gliederung erstellen, Karteikarten und Folien anfertigen
ca. 1h	Tipps und Strategien zum Erstellen von Dialogen	Speaking skills: <i>At the doctor's</i> S. 46-47	Methodenkompetenz: Techniken zur Verbesserung des Sprechens (Strukturieren, frei sprechen)

Unit 3

Zeitraumen	Lernziel	Lehrbuchanbindung	Fertigkeit/ Kompetenz/ Wissenserwerb
ca. 3h	Ich kann über Sehenswürdigkeiten in London sprechen.	Way in S. 48-49	Hör-/Sehverstehen; Leseverstehen: Texten über Sehenswürdigkeiten in London Informationen entnehmen Sprechen: mit anderen über Londoner Sehenswürdigkeiten sprechen Wortschatz: Wortfeld <i>London sights</i>
ca. 3h	Ich kann Sehenswürdigkeiten miteinander vergleichen.	Station 1 S. 50-53	Hör-/ Sehverstehen: Texten über Sehenswürdigkeiten Informationen entnehmen Schreiben: Informationskarten über Sehenswürdigkeiten vervollständigen, einen Text über Sehenswürdigkeiten und Gebäude in der eigenen Stadt schreiben Sprechen: über Sehenswürdigkeiten in der eigenen Stadt sprechen, <i>A game – "Higher, lower"</i> Hörverstehen; Sprechen: Zahlwörter über 100 verstehen und korrekt aussprechen Wortschatz: Wortfeld <i>Comparing places</i> Methodenkompetenz: Notizen und Stichwörter als Grundlage für einen Text aufschreiben Grammatik: Steigerung von Adjektiven mit <i>-er</i> und <i>more</i>
ca. 3h	Ich kann Kleidung aussuchen und kaufen.	Station 2 S. 54-57	Hörverstehen; Leseverstehen: einem Text über einen Shopping Ausflug im Einkaufszentrum Informationen entnehmen Sprechen: die eigene Meinung zu verschiedenen Kleidungsstücken äußern Aussprache und Intonation: <i>Listen, read and say</i> Hörverstehen; Sprechen: <i>A song – I love your style</i> Interkulturelle Kompetenz: "January sales" in Einkaufsläden in Großbritannien Wortschatz: Wortfeld <i>Buying clothes</i> Grammatik: Steigerung von Adjektiven mit <i>-est</i> und <i>most</i>
ca. 2h	Ich kann einen Text über ein historisches Ereignis in London verstehen.	Reading corner S. 58-59	Leseverstehen; Hörverstehen: eine Bildergeschichte über das englische Theater verstehen Schreiben: Bilderüberschriften verfassen, eine Bildergeschichte weiterschreiben Methodenkompetenz: Lesestrategien: von Bildern zu einer Geschichte auf den Inhalt der Geschichte schließen Interkulturelle Kompetenz: William Shakespeares <i>Romeo and Juliet</i>
ca. 1h	Ich kann Informationen zum U-Bahn-Fahren weitergeben.	Mediation S. 60	Mediation: Informationen zwischen zwei Personen vermitteln (am Ticketschalter der U-Bahn) Interkulturelle Kompetenz: U-Bahn in London
ca. 1h	Ich kann einen Film über London verstehen.	Film corner S. 61	Sprechen: Vorwissen zu London aktivieren, auf einem Markt einkaufen und über Preise verhandeln Hör-/Sehverstehen: <i>A day out in London</i> Methodenkompetenz: Tipps zum Verständnis der Handlungsabläufe in einem Film Interkulturelle Kompetenz: Die Oyster Card für das Londoner Straßennetz
ca. 2h	Audio guides for kids	Checkpoint S. 62-63	Sprechen: über Sehenswürdigkeiten und interessante Plätze in der eigenen Stadt sprechen, einen Audioguide präsentieren und Feedback geben Schreiben: eine Auflistung zu einer Sehenswürdigkeit machen und einen Text darüber schreiben Methodenkompetenz: geeignete Texte für einen Audioguide erstellen, die Aussprache schwieriger Wörter durch Online-Wörterbücher überprüfen
ca. 1h	Tipps und Strategien zum Hörverstehen	Listening skills: <i>At the airport</i> S. 66-67	Methodenkompetenz: Techniken zur Verbesserung des Hörverstehens: Ansagen am Flughafen verstehen

Unit 4

Zeitraumen	Lernziel	Lehrbuchanbindung	Fertigkeit/ Kompetenz/ Wissenserwerb
ca. 3h	Ich kann sagen, was ich gerne esse.	Way in S. 68-69	Hör-/Sehverstehen; Leseverstehen: Texten über die Lieblingsgerichte der Lehrwerkskinder Informationen entnehmen Sprechen: über Lieblingsgerichte sprechen Interkulturelle Kompetenz: Indische Restaurants in Großbritannien Wortschatz: Wortfeld <i>Food</i>
ca. 3h	Ich kann über das Essen in der Schule sprechen.	Station 1 S. 70-73	Hörverstehen; Leseverstehen: Texten über eine Schulumfrage zum Thema Essen in der Schule Informationen entnehmen Hörverstehen: kurzen Hörtexten über das Mittagessen der Lehrwerkskinder Informationen entnehmen Schreiben: eine Essenstabelle erstellen Sprechen: über Essensgewohnheiten sprechen Hörverstehen; Sprechen: <i>A song – Chinese food</i> Schreiben; Sprechen: eine Klassenumfrage zum Thema Essen erstellen und die Ergebnisse vorstellen Interkulturelle Kompetenz: Bezahlung in der Schulcafeteria der Thomas Tallis School Wortschatz: Wortfeld <i>Meals at school, food</i> Grammatik: Mengenangaben: <i>much, many, lots of</i> Revision <i>simple present:</i> Aussagen, Verneinung, Fragen, Kurzantworten
ca. 3h	Ich kann an einem Stand etwas zu essen kaufen.	Station 2 S. 74-77	Hörverstehen; Leseverstehen: einem Dialog über die Essensauswahl an einem Stand Informationen entnehmen Hörverstehen: Geschirr und Lebensmittel erkennen Sprechen: eine Bestellung aufgeben, mithilfe der Speisekarte eine Szene an einem Essensstand spielen Aussprache und Intonation: <i>Listen, read ans say</i> Schreiben: eine Speisekarte für einen Essensstand erstellen Methodenkompetenz: Gestaltung einer Speisekarte Wortschatz: Wortfeld <i>Things for meals, ordering food</i> Grammatik: Die Zukunft mit <i>will:</i> Spontane Entscheidungen
ca. 2h	Ich kann einen Blog verstehen.	Reading corner S. 78-79	Leseverstehen; Hörverstehen: einen Internetblog verstehen Sprechen: ein Interview führen und präsentieren Schreiben: ein Formular ausfüllen
ca. 1h	Ich kann Informationen zu einem technischen Gerät weitergeben.	Mediation S. 80	Mediation: die Hauptinformationen einer Betriebsanleitung auf Deutsch wiedergeben (Bezahlsystem) Sprechen: über die Bezahlung an der eigenen Schule sprechen
ca. 1h	Ich kann einen Film über ein Picknick verstehen.	Film corner S. 81	Sprechen: Vorwissen zum Thema Picknick aktivieren, einen Picknick-Dialog führen Hör-/Sehverstehen: <i>A picnic in the park</i> Methodenkompetenz: Tipps zum besseren Verständnis von Filmen

Zeitraumen	Lernziel	Lehrbuchanbindung	Fertigkeit/ Kompetenz/ Wissenserwerb
ca. 2h	An English breakfast	Checkpoint S. 82-83	Sprechen: sich mit anderen über Frühstücksarten unterhalten, über das Frühstück sprechen Schreiben: Listen für ein englisches Frühstück erstellen Methodenkompetenz: ein Frühstück planen, durchführen und beenden
ca. 1h	Tipps und Strategien zum Leseverstehen	Reading skills: <i>At the Indian restaurant</i> S. 86-87	Methodenkompetenz: Techniken zum besseren und detaillierten Verständnis verschiedener Textarten und deren Inhalt

Unit 5

Zeitraumen	Lernziel	Lehrbuchanbindung	Fertigkeit/ Kompetenz/ Wissenserwerb
ca. 3h	Ich kann sagen, ob mir ein Computerspiel gefällt.	Way in S. 88-89	Hör-/Sehverstehen; Leseverstehen: kurzen Texten über ein Computerspiel Informationen entnehmen Sprechen: die eigene Meinung zu einem Computerspiel äußern Interkulturelle Kompetenz: Abkürzungen in digitalen Medien
ca. 3h	Ich kann ein Bild beschreiben.	Station 1 S. 90-93	Hörverstehen; Leseverstehen: einem Bild mit Sprechblasen Informationen entnehmen Sprechen: ein Interview zum Thema Medien führen, ein <i>Freeze frame</i> beschreiben Schreiben; Sprechen: eine Kurzpräsentation zu einem Bild gestalten und präsentieren Interkulturelle Kompetenz: Höflichkeit in Großbritannien Wortschatz: Wortfeld <i>Media, prepositions</i> Grammatik: Aussagen im <i>present progressive</i>
ca. 3h	Ich kann fragen, was jemand gerade tut.	Station 2 S. 94-97	Hörverstehen; Leseverstehen: einem Dialog über eine Fernsehshow Informationen entnehmen Aussprache und Intonation: <i>Listen, read and say</i> Sprechen: ein Telefongespräch führen, Charades Hörverstehen; Sprechen: <i>A song – Generation XOXO</i> Methodenkompetenz: Betonung beim Sprechen Wortschatz: Wortfeld <i>Activities</i> Grammatik: Verneinung, Fragen und Kurzantworten im <i>present progressive</i>
ca. 2h	Ich kann Nachrichten verstehen.	Reading corner S. 98-99	Leseverstehen; Hörverstehen: kurzen Berichten Informationen entnehmen Sprechen: mit einem Partner über die Berichte sprechen Schreiben: einen Text über den eigenen Traumberuf schreiben
ca. 1h	Ich kann Informationen aus einem Internetforum weitergeben.	Mediation S. 100	Mediation: Informationen aus einem Text ins Deutsche übertragen

Zeitraumen	Lernziel	Lehrbuchanbindung	Fertigkeit/ Kompetenz/ Wissenserwerb
ca. 1h	Ich kann einen Film zum Thema Medien und Stars verstehen.	Film corner S. 101	Hör-/Sehverstehen: <i>Where's Maisie</i> Sprechen: sich über einen Film unterhalten Methodenkompetenz: anhand von Bildern/ Trailern auf den Inhalt eines Films schließen
ca. 2h	A news programme	Checkpoint S. 102-103	Schreiben: einen Bericht über die eigene Schule schreiben Sprechen: einen Bericht präsentieren und Feedback geben Methodenkompetenz: Arbeitsteilung (Wer macht was?)
ca. 1h	Tipps und Strategien zum Schreiben	Writing skills: <i>A story</i> S. 106-107	Leseverstehen/ Schreiben: anhand von Bildern und Sprechblasen eine Bildergeschichte schreiben

Unit 6

Zeitraumen	Lernziel	Lehrbuchanbindung	Fertigkeit/ Kompetenz/ Wissenserwerb
ca. 3h	Ich kann eine Nachricht schreiben.	Way in S. 108-109	Hör-/Sehverstehen; Leseverstehen: einem Chat über Cornwall Informationen entnehmen Schreiben: zu einem ausgewählten Thema eine Nachricht schreiben Wortschatz: Wortfeld <i>Messages</i>
ca. 3h	Ich kann über Pläne sprechen.	Station 1 S. 110-113	Hörverstehen; Leseverstehen: einem Dialog über Ferienaktivitäten Informationen entnehmen Hör-/Leseverstehen: Bildern Tätigkeiten zuordnen Sprechen: über Ferienpläne sprechen, <i>Song: This summer</i> , über Sommerferienpläne sprechen Methodenkompetenz: Notizen als Gesprächsgrundlage anfertigen Wortschatz: Wortfeld <i>Holiday activities, holidays</i> Grammatik: Die Zukunft mit <i>going to</i> : Aussagen, Verneinung, Fragen, Kurzantworten
ca. 3h	Ich kann Hoffnungen und Wünsche ausdrücken.	Station 2 S. 114-117	Hörverstehen; Leseverstehen: einem Dialog über eine Abschiedsparty Informationen entnehmen Hörverstehen: kurzen Hörtexten Bilder zuordnen Aussprache und Intonation: <i>listen, read and say</i> Schreiben: eine Abschiedskarte verfassen Wortschatz: Wortfeld <i>Farewell, messages</i> Grammatik: Bedingungssätze Typ I; die Zukunft mit <i>will</i> : Wünsche, Hoffnungen, Vorhersagen
ca. 2h	Ich kann eine Schmugglergeschichte verstehen.	Reading corner S. 118-119	Leseverstehen; Hörverstehen: einer Geschichte über Schmuggler Informationen entnehmen Schreiben: das Ende einer Geschichte schreiben, das Ende einer Geschichte zeichnen und mit einer Überschrift versehen Interkulturelle Kompetenz: Gewohnheiten der Schmuggler Großbritanniens im 19. Jahrhundert Methodenkompetenz: Tipps zum kreativen Schreiben

Zeitraumen	Lernziel	Lehrbuchanbindung	Fertigkeit/ Kompetenz/ Wissenserwerb
ca. 1h	Ich kann Informationen über Sprachferien weitergeben.	Mediation S. 120	Mediation: Informationen über Sprachferien aus einer E-Mail weitergeben Sprechen: die eigene Meinung zum Thema Sprachferien äußern Interkulturelle Kompetenz: Sprachferien in Großbritannien
ca. 1h	Ich kann einen Film über ein Abenteuer verstehen.	Film corner S. 121	Sprechen: Vorwissen zu Höhlen aktivieren, mit anderen über einen Film sprechen Hör-/Sehverstehen: <i>The caves</i> Methodenkompetenz: Beachtung von Filmmusik zur Erschließung des Inhalts Interkulturelle Kompetenz: <i>Chislehurst Caves</i> in der Nähe von London
ca. 2h	A leaving party	Checkpoint S. 122-123	Schreiben: einen Plan für eine Abschiedsparty machen, eine Liste erstellen und die Party planen Methodenkompetenz: Tipps zum Halten einer Abschiedsrede

Klasse 7 Red Line Band 3

Unit 1

Zeitraumen	Lernziel	Lehrbuchanbindung	Fertigkeit/ Kompetenz/ Wissenserwerb
ca. 3h	I can understand information about historical places in England.	Way in S. 10-11	Hör-/Sehverstehen; Leseverstehen: Bildern und Texten zur Geschichte Englands Informationen entnehmen
ca. 3h	I can give and understand directions.	Station 1 S. 12-15	Hörverstehen; Leseverstehen: Dialogen über die Stadt York Informationen entnehmen, Dialog zu Wegschilderungen Schreiben: Gegenstände mit Geschäften verbinden, in denen sie erworben werden können Sprechen: <i>Tongue Twister</i> , Wege schildern Grammatik: Revision <i>simple present</i> Wortschatz: Wortfeld <i>Shops, directions</i>
ca. 3h	I can talk in more detail about where I live.	Station 2 S. 16-19	Hörverstehen; Leseverstehen: Texten über die Wohnorte der Lehrwerkskinder Informationen entnehmen Sprechen: Leben auf dem Land mit Leben in der Stadt vergleichen, über den eigenen Wohnort sprechen Hörverstehen; Sprechen: <i>A Song- The City</i> Interkulturelle Kompetenz: Imperiales Maßsystem auf Straßenschildern Grammatik: Revision <i>simple past</i> Wortschatz: Wortfeld <i>Talking about places, where I live</i>
ca. 2h	I can understand a story from the past.	Reading corner S. 20-23	Leseverstehen: eine dramatische Geschichte verstehen Sprechen: Austausch über die Geschichte Schreiben: mithilfe angegebener Stichwörter Notizen bezüglich des Protagonisten erstellen, ein Gedicht oder eine Geschichte über den Protagonisten schreiben Methodenkompetenz: <i>Reading skills:</i> den Hauptinhalt einzelner Abschnitte einer Geschichte verstehen, Texte überfliegen und gezielt nach Informationen suchen, <i>Writing skills:</i> mithilfe einer Checkliste und einem Konzept einen guten Text schreiben
ca. 1h	I can pass on information about the history of a sport.	Mediation S. 24	Mediation: Informationen aus einem Internetartikel über die Geschichte des Fußballs verstehen und Fragen auf Deutsch beantworten Schreiben: über Sportangebote im eigenen Wohnort schreiben
ca. 1h	I can understand a film about Greenwich now and in the past.	Film corner S. 25	Hör-/Sehverstehen: <i>Girl from the Past</i> Sprechen: über die Gefühle der Personen im Film sprechen Methodenkompetenz: <i>Viewing skills:</i> Körpersprache von handelnden Personen im Film deuten Interkulturelle Kompetenz: Viktorianisches Zeitalter
ca. 2h	A film project	Checkpoint S. 26-27	Schreiben: Ideen für den Film in einer Mind Map sammeln und einen Filmskript schreiben Sprechen: einen Film drehen und präsentieren Methodenkompetenz: Teamwork in Gruppen
ca. 1h	Tipps und Strategien zum Leseverstehen	Reading skills: <i>A bike tour of London</i> S. 30-31	Methodenkompetenz: Techniken zur Verbesserung des Leseverstehens (verschiedene Lesestrategien anwenden)

Unit 2

Zeitraumen	Lernziel	Lehrbuchanbindung	Fertigkeit/ Kompetenz/ Wissenserwerb
ca. 3h	I can understand information about free-time activities in Wales.	Way in S. 32-33	Hör-/Sehverstehen; Leseverstehen: Bildern und Texten über Aktivitäten in Wales Informationen entnehmen
ca. 3h	I can present information about a sport.	Station 1 S. 34-37	Hörverstehen; Leseverstehen: einem Internetartikel über ein Jugendzentrum in Wales Informationen entnehmen, Dialog über Aktivitäten im Jugendzentrum Aussprache und Intonation: <i>Listen, read and say</i> Methodenkompetenz: <i>Writing skills:</i> Text mit Adjektiven ergänzen, Präsentation über eine Sportart oder sonstige Aktivität halten Wortschatz: Wortfeld <i>Adjectives for sportspeople, sports and activities</i> Grammatik: Adjektive und Adverbien
ca. 3h	I can make an emergency call.	Station 2 S. 38-41	Hörverstehen; Leseverstehen: Dialog eines Notrufes Informationen entnehmen Schreiben: Sätze verbinden bezüglich Verletzungen Sprechen; Schreiben: Ausreden erfinden Sprechen: Dialoge bezüglich Verletzungen und Krankenhaus, Rollenspiel Notruf Interkulturelle Kompetenz: Notrufnummern Methodenkompetenz: <i>Speaking skills:</i> Körpersprache als Unterstützung beim Sprechen Wortschatz: Wortfeld <i>Health and medicine, emergency</i> Grammatik: <i>Revision present perfect</i>
ca. 2h	I can understand a report from a school website.	Reading corner S. 42-43	Hörverstehen; Leseverstehen: Einen Bericht über einen Schulausflug verstehen Methodenkompetenz: <i>Reading skills:</i> durch Lesen der Überschriften und Betrachten der Bilder auf den Inhalt des Textes schließen
ca. 1h	I can pass on information about a free-time activity.	Mediation S. 44	Mediation: die Hauptinformationen eines Flyers bezüglich Zip World auf Deutsch wiedergeben Sprechen: Dialog über Aktivitäten, die man gemacht hat oder gerne machen würde
ca. 1h	I can understand a film about an adventure in Wales.	Film corner S. 45	Hör-/Sehverstehen: <i>The briefcase</i> Sprechen: über den Film sprechen Interkulturelle Kompetenz: Die Strände von Wales Methodenkompetenz: <i>Viewing skills:</i> den Wendepunkt des Films erkennen
ca. 2h	A photo story	Checkpoint S. 46-47	Schreiben: Ideen und Bilder für eine Geschichte sammeln, einen Plan für eine Foto-Story erstellen, passende Texte schreiben Sprechen: die Geschichte präsentieren Methodenkompetenz: Bilder korrekt betiteln und abspeichern, Spezialprogramme benutzen
ca. 1h	Tipps und Strategien zum Schreiben von Texten	Writing skills: <i>The Baker - an interesting film?</i> S. 50-51	Methodenkompetenz: Techniken zur Verbesserung des Schreibens (Strukturieren, eigene Meinung wiedergeben)

Unit 3

Zeitraumen	Lernziel	Lehrbuchanbindung	Fertigkeit/ Kompetenz/ Wissenserwerb
ca. 3h	I can understand information about Scotland.	Way in S. 52-53	Hör-/Sehverstehen; Leseverstehen: Bildern, Texten, und einem Interview bezüglich Schottlands Informationen entnehmen Sprechen: mit Mitschülern über Bekanntes bezüglich Schottlands sprechen
ca. 3h	I can present information about an inventor.	Station 1 S. 54-57	Hör-/ Leseverstehen, Schreiben: Biografie über Alexander Graham Bell Informationen entnehmen Hörverstehen; Sprechen: Aufnahme der Biografie John Dunlops Informationen entnehmen und darüber sprechen Schreiben: Gegenstände ihrer Beschaffenheit zuordnen Aussprache und Intonation, Hören: Worte anhand der Lautschrift aussprechen und anhören Methodenkompetenz: Reading skills: Wortgruppen in einer Biografie finden mit denen man das Leben der Person beschreiben kann, <i>Writing skills:</i> eine kurze Biografie schreiben Wortschatz: Wortfeld <i>Materials, inventors and inventions</i> Grammatik: Relativsätze mit Relativpronomen
ca. 3h	I can talk about different kinds of holidays.	Station 2 S. 58-61	Hörverstehen; Leseverstehen: einem Dialog über die Planung eines Familienurlaubs Informationen entnehmen Schreiben: Urlaubsunterkünfte definieren Hörverstehen; Sprechen: Bilder entsprechend der Tonaufnahme zuordnen Sprechen: ein „Wunsch-Spiel“, Rollenspiel Urlaubsunterkünfte Interkulturelle Kompetenz: Bed and Breakfast - B & Bs in England Methodenkompetenz: Listening skills: vor dem Hören Bilder betrachten Wortschatz: Wortfeld <i>Going on holiday, places to stay</i> Grammatik: Das Gerundium, Revision <i>will-future, if-clauses type I</i>
ca. 2h	I can understand a comic strip about a battle.	Reading corner S. 62-65	Leseverstehen; Hörverstehen: eine Bildergeschichte über die Geschichte Schottlands und Englands verstehen Sprechen: über die Bildergeschichte sprechen Schreiben: eine kurze Biografie über Robert the Bruce schreiben, einen Dialog schreiben Methodenkompetenz: Reading skills: Bilder als Unterstützung verwenden, um eine Geschichte zu verstehen, eine Biografie schreiben mithilfe von Internetrecherchen
ca. 1h	I can pass on information about food.	Mediation S. 66	Mediation: Informationen über nationale Gerichte auf Deutsch und Englisch wiedergeben
ca. 1h	I can understand a film about an experiment.	Film corner S. 67	Hör-/Sehverstehen: <i>The Old Phone</i> Schreiben: das Geschehen im Film schriftlich wiedergeben Methodenkompetenz: Viewing skills: Elemente die Spannung verursachen
ca. 2h	An advert	Checkpoint S. 68-69	Sprechen: Werbeanzeigen betrachten und darüber sprechen was eine gute Werbeanzeige ausmacht, eine Werbeanzeige präsentieren und Feedback bekommen Schreiben: Konzept einer Werbeanzeige erstellen, Werbeanzeige erstellen Methodenkompetenz: geeignete Produkte und Bilder wählen, geeignete Texte für eine Werbeanzeige erstellen
ca. 1h	Tipps und Strategien zur Benutzung eines Wörterbuchs	Dictionary skills: <i>On Ben Nevis</i> S. 72-73	Leseverstehen; Hörverstehen: den wesentlichen Inhalt dem Text entnehmen Methodenkompetenz: Techniken zur Anwendung von Wörterbüchern

Unit 4

Zeitraumen	Lernziel	Lehrbuchanbindung	Fertigkeit/ Kompetenz/ Wissenserwerb
ca. 3h	I can understand information about Northern Ireland.	Way in S. 74-75	Hör-/Sehverstehen; Leseverstehen: Bildern und Texten über Nordirland und dem Lehrwerkskind Informationen entnehmen Sprechen: über Textinhalt sprechen Hörverstehen: Fragen zum Hörtext beantworten
ca. 3h	I can give advice to a friend.	Station 1 S. 76-79	Hörverstehen; Leseverstehen: E-Mails zwischen zweier Lehrwerkskindern Informationen entnehmen, Fragen zum Hörtext beantworten Schreiben: Adjektive sortieren, einen Menschen beschreiben, der einem etwas bedeutet Hörverstehen; Sprechen: <i>A Song- Let your tears fall</i> Methodenkompetenz: <i>Writing Skills:</i> E-Mails an Freunde schreiben Wortschatz: Wortfeld <i>Adjectives for feelings, giving advice</i> Grammatik: <i>if-clauses type II</i>
ca. 3h	I can buy things and have a conversation in a small shop.	Station 2 S. 80-83	Hörverstehen; Leseverstehen: einem Dialog über einen Einkauf in einem Geschäft Informationen entnehmen Schreiben: Phrasen sortieren, einen Dialog zu einem Einkauf schreiben Sprechen: Phrasen entsprechend dem Verkäufer oder dem Kunden zuordnen Hörverstehen: Fragen zum Hörtext beantworten Interkulturelle Kompetenz: Britische Währung Methodenkompetenz: <i>Speaking Skills:</i> Mitschülern aufmerksam zuhören und bei Nichtverstehen nachfragen und den Mitschüler unterstützen Wortschatz: Wortfeld <i>Shopping</i> Grammatik: Steigerung und Vergleiche von Adjektiven, <i>some</i> und <i>any</i>
ca. 2h	I can understand a newspaper report about a disaster.	Reading corner S. 84-85	Leseverstehen; Hörverstehen: einem Zeitungsartikel über den Untergang der Titanic Informationen entnehmen Sprechen: über den Zeitungsartikel sprechen Schreiben: ein Poster oder ein Tagebucheintrag erstellen Methodenkompetenz: <i>Reading skills:</i> Bedeutung von unbekanntem Wörtern aus dem Deutschen herleiten
ca. 1h	I can pass on information about a B & B.	Mediation S. 86	Mediation: Schilder eines B & Bs verstehen Sprechen: eigene Regeln aufstellen Interkulturelle Kompetenz: lustige Schilder erkennen
ca. 1h	I can understand a film about conflict.	Film corner S. 87	Hör-/Sehverstehen: <i>The cousin from Northern Ireland</i> , dem Film Informationen entnehmen, auf Details achten Sprechen: Bilder betrachten und das Geschehen beschreiben, über die Gefühle der Kinder im Film sprechen Interkulturelle Kompetenz: Irische Herkunft der Bürger des Vereinigten Königreichs Methodenkompetenz: <i>Viewing skills:</i> Produktion eines Filmes
ca. 2h	A newspaper report	Checkpoint S. 88-89	Sprechen: Ideen sammeln Lesen: Stil eines Zeitungsartikels ausarbeiten Schreiben: die Einleitung, den Hauptteil, den Schluss schreiben und ein Bild auswählen, Korrekturlesen Methodenkompetenz: <i>Writing skills:</i> Autorkorrektur am PC verwenden, Adjektive und Verbindungswörter verwenden
ca. 1h	Tipps und Strategien zur mündlichen Beschreibung	Speaking skills: <i>A day in Lisburn</i> S. 92-93	Methodenkompetenz: Bilder detailliert beschreiben

Unit 5

Zeitraumen	Lernziel	Lehrbuchanbindung	Fertigkeit/ Kompetenz/ Wissenserwerb
ca. 3h	I can understand information about Ireland.	Way in S. 94-95	Hör-/Sehverstehen; Leseverstehen: Bildern und Texten über Irland Informationen entnehmen Hörverstehen: dem Hörtext Informationen über Keith Hanley entnehmen
ca. 3h	I can talk to people in a host family.	Station 1 S. 96-99	Hörverstehen; Leseverstehen: einem Dialog Informationen über einem Gastaufenthalt in Irland entnehmen, dem Hörtext Informationen entnehmen Schreiben: eine Mind Map zum Thema Verreisen, Begriffe den Bildern zuordnen, Pflegeartikel im Badezimmer erkennen und beschreiben, einen Textnachrichtendialog erstellen Sprechen: <i>A game - I'm going to take...</i> Interkulturelle Kompetenz: Mahlzeiten in Großbritannien und Irland: <i>tea</i> und <i>dinner</i> Methodenkompetenz: <i>Speaking skills:</i> Verwendung von Pausenfüller, <i>Writing skills:</i> Höflichkeit in Textnachrichten und Kurzformen Wortschatz: Wortfeld <i>In the Bathroom, things for a trip</i> Grammatik: Gegenüberstellung: <i>simple present</i> und <i>present progressive</i> , Possessivpronomen
ca. 3h	I can plan a journey by public transportation.	Station 2 S. 100-103	Hörverstehen; Leseverstehen: einem Dialog über die Planung eines Ausflugs mit öffentlichen Verkehrsmitteln Informationen entnehmen Sprechen: Reisen mit öffentlichen Verkehrsmitteln erklären Hörverstehen; Sprechen: <i>A song – Luminous</i> Schreiben: eine E-Mail schreiben mit Anweisungen zur Verwendung öffentlicher Verkehrsmittel Interkulturelle Kompetenz: Öffentliche Verkehrsmittel in Dublin Wortschatz: Wortfeld <i>Public transport</i> Grammatik: Modale Hilfsverben
ca. 2h	I can understand a story about moving to another country.	Reading corner S. 104-105	Leseverstehen; Hörverstehen: eine Erzählung über die Migration von Iren nach England verstehen und darüber sprechen Sprechen: eine Präsentation über Migration erstellen Schreiben: ein Gedicht schreiben Methodenkompetenz: <i>Reading skills:</i> zwischen den Zeilen lesen
ca. 1h	I can pass on information about an actor.	Mediation S. 106	Mediation: Informationen aus einem deutschen Internetartikel ins Englische übertragen Sprechen: darüber sprechen, ob man gerne ein/e SchauspielerIn wäre
ca. 1h	I can understand a film about learning to play an instrument.	Film corner S. 107	Sprechen: über Musik sprechen, sich über einen Film unterhalten Hör-/Sehverstehen: <i>The guitar lesson</i> Interkulturelle Kompetenz: Irland und Australien als britische Kolonie - ihre Gemeinsamkeiten Methodenkompetenz: <i>Viewing skills:</i> Szenendreh beim Film
ca. 2h	A quiz	Checkpoint S. 108-109	Schreiben: Ideen sammeln und Fragen mit passender Antwort aufschreiben Sprechen: als Teams das Quiz machen und Feedback geben Interkulturelle Kompetenz: St. Patrick's Cross - Die inoffizielle Flagge Nord Irlands Methodenkompetenz: Teamwork; den Mitschülern zuhören und sich einigen, <i>Speaking skills:</i> laut und deutlich vortragen und bei Nichtverstehen höflich nachfragen

Klasse 8 Red Line Band 4

Unit 1

Zeitraumen	Lernziel	Lehrbuchanbindung	Fertigkeit/ Kompetenz/ Wissenserwerb
ca. 3h	I can understand information about New York City.	Way in S. 12-13	Hör-/Sehverstehen; Leseverstehen: Bildern und Texten zu New York City Informationen entnehmen und Fragen beantworten Hörverstehen: einem Hörtext über einen Rundgang durch das One World Trade Center Informationen entnehmen
ca. 3h	I can present interesting places in a city.	Station 1 S. 14-17	Leseverstehen: einem Text über eine Taxifahrt durch New York Informationen entnehmen und Fragen beantworten Sprechen: Bild einer New Yorker Straße beschreiben, Sehenswürdigkeiten einer Stadt beschreiben, New Yorker Stadtteile für einen Touristen beschreiben Interkulturelle Kompetenz: Bezeichnungen für Straßen in Manhattan, British English and American English Methodenkompetenz: <i>Study Skills:</i> gezielt nach Informationen für eine Präsentation suchen Grammatik: Revision <i>simple past</i> Wortschatz: Wortfeld <i>City words; City guide</i>
ca. 3h	I can write an article about a person.	Station 2 S. 18-21	Hörverstehen; Leseverstehen: einem Interview mit einem kubanischen Baseball Spieler Informationen entnehmen, einem Interview Informationen entnehmen Hörverstehen; Sprechen: <i>A Song - Empire State of Mind (Part II) Broken Down</i> Schreiben: einen Artikel über einen kubanischen Baseball Spieler schreiben Methodenkompetenz: <i>Writing Skills:</i> einen eigenen Text gliedern Grammatik: <i>past perfect</i> Wortschatz: Wortfeld <i>Going to a new country; Presenting personal information</i>
ca. 2h	I can understand a text about the history of immigration to the USA.	Reading corner S. 22-23	Leseverstehen: einen Text und ein Diagramm über Ellis Island und die Einwanderung in die USA zwischen 1892 und 1954 verstehen und Fragen beantworten Schreiben; Sprechen: ein Interview mit einem Immigranten schreiben und vortragen, eine Präsentation darüber halten wie man Schülern aus anderen Ländern in der Schule helfen kann Interkulturelle Kompetenz: Hilfsorganisationen für Immigranten Methodenkompetenz: <i>Reading Skills:</i> Diagramme richtig betrachten und verstehen
ca. 1h	I can pass on information on how to become a citizen.	Mediation S. 24	Mediation: einen Text über das Prozedere der Bewerbung um die amerikanische Staatsangehörigkeit verstehen und Fragen auf Deutsch beantworten Sprechen: das Prozedere zur Erlangung der deutschen Staatsangehörigkeit vortragen Interkulturelle Kompetenz: Der amerikanische Einbürgerungstest
ca. 1h	I can understand a film about sights in New York City.	Film corner S. 25	Hör-/Sehverstehen: <i>New York City, here we come!</i> Sprechen: über den Film und New York City sprechen Interkulturelle Kompetenz: Manhattan und Central Park Methodenkompetenz: <i>Viewing Skills:</i> auf die Kulisse und das Hintergrundgeschehen achten
ca. 2h	Wissen und Strategien anwenden; den Lernstand überprüfen	Checkpoint S. 26-27	Schreiben: ein Poster über eine amerikanische Stadt erstellen Methodenkompetenz: <i>Study Skills:</i> Recherche auf offiziellen Internetseiten, Diagramme am PC erstellen, Poster überprüfen
ca. 1h	Tipps und Strategien zur Internetrecherche	Internet research Skills S. 30-31	Methodenkompetenz: Techniken zur Verbesserung der Recherche im Internet (die richtigen Suchbegriffe verwenden, relevante Seiten filtern, Informationen in eigenen Worten wiedergeben)

Unit 2

Zeitraumen	Lernziel	Lehrbuchanbindung	Fertigkeit/ Kompetenz/ Wissenserwerb
ca. 3h	I can understand information about life in the Midwest.	Way in S. 32-33	Hör-/Sehverstehen; Leseverstehen: Bildern und Texten über den Mittleren Westen der USA Informationen entnehmen Hörverstehen: einem Radiobeitrag über einen Tornado Informationen entnehmen
ca. 3h	I can compare school life in the USA and Germany.	Station 1 S. 34-37	Hör-/Sehverstehen; Leseverstehen: Bildern und einem Text über einen einjährigen Schüleraustausch in South Dakota Informationen entnehmen Sprechen: einen Schultag USA beschreiben Hörverstehen; Sprechen: <i>A Song - Cool Kids</i> Schreiben: amerikanische und deutsche Schulen vergleichen Interkulturelle Kompetenz: „Homeschooling“ in den USA Methodenkompetenz: <i>Speaking Skills:</i> Verbindungswörter verwenden, <i>Writing Skills:</i> einen Vergleich schreiben Wortschatz: Wortfeld <i>At American schools; Comparing schools</i> Grammatik: Modale Hilfsverben und ihre Ersatzformen
ca. 3h	I can talk about student jobs.	Station 2 S. 38-41	Hörverstehen; Leseverstehen: einer Geschichte über einen Schüler und seinem neuem Job über Informationen entnehmen, eine Geschichte über den ersten Tag bei einem neuen Job einer Schülerin verstehen und Fragen beantworten Sprechen: die eigene Meinung zum Text wiedergeben, Schülerjobs beschreiben, über Schülerjobs sprechen Interkulturelle Kompetenz: Kreditkarten in den USA Methodenkompetenz: <i>Study Skills:</i> Notizen verfassen Grammatik: <i>Bedingungssätze Typ I; Stützwort one/ones</i> Wortschatz: Wortfeld <i>Describing people; Jobs</i>
ca. 2h	I can read a comic strip about high school life.	Reading corner S. 42-43	Sehverstehen; Leseverstehen: einen Comic verstehen und Fragen beantworten Sprechen: eine Geschichte in eigenen Worten nacherzählen Schreiben: ein Ende für die Geschichte schreiben bzw. als Comic zeichnen Methodenkompetenz: <i>Speaking Skills:</i> einen Comic Strip nacherzählen und dabei auch den Bildern Informationen entnehmen
ca. 1h	I can pass on information about how to get a driver's license.	Mediation S. 44	Sehverstehen; Leseverstehen: einem Anmeldeformular für den amerikanischen Führerschein Informationen entnehmen Schreiben: die Informationen aus dem Formular auf Deutsch wiedergeben Interkulturelle Kompetenz: Der Führerschein als Ausweis
ca. 1h	I can watch a film about someone's first day in a new school.	Film corner S. 45	Hör-/Sehverstehen: <i>The new kid at school</i> Sprechen: über den Film und neue Schulen sprechen Schreiben: eine E-Mail über den ersten Tag an der neuen Schule Schreiben Interkulturelle Kompetenz: Der amerikanische Fahneneid/Treueschwur Methodenkompetenz: <i>Viewing Skills:</i> Die Rolle des Einspielers
ca. 2h	Wissen und Strategien anwenden; den Lernstand überprüfen	Checkpoint S. 46-47	Schreiben: eine Rede schreiben Sprechen: eine Rede vortragen, Fragen beantworten Methodenkompetenz: <i>Writing Skills:</i> eine Gliederung erstellen, <i>Speaking Skills:</i> deutlich sprechen und überzeugen durch Wiederholung

Zeitraumen	Lernziel	Lehrbuchanbindung	Fertigkeit/ Kompetenz/ Wissenserwerb
ca. 1h	Tipps und Strategien zur Erstellung einer Präsentation	Presentation Skills S. 50-51	Methodenkompetenz: Techniken zur Verbesserung einer Präsentation

Unit 3

Zeitraumen	Lernziel	Lehrbuchanbindung	Fertigkeit/ Kompetenz/ Wissenserwerb
ca. 3h	I can understand information about the American Northeast.	Way in S. 52-53	Hör-/Sehverstehen; Leseverstehen: Bildern und Texten über den Nordosten der USA Informationen entnehmen Hörverstehen: einer Geschichte Informationen entnehmen
ca. 3h	I can read a dialogue with feeling.	Station 1 S. 54-57	Leseverstehen: einem Dialog über ein Erntedankfest mit der Familie Informationen entnehmen Hörverstehen: einem Dialog Informationen entnehmen Sprechen: Intonation bei Fragen und Aussagen, Small Talk, szenisches Lesen und freies Vortragen Interkulturelle Kompetenz: „Small Talk“ in den USA Methodenkompetenz: <i>Reading Skills:</i> die Stimme einsetzen, um Emotionen auszudrücken beim Vorlesen Wortschatz: Wortfeld <i>Small Talk</i> Grammatik: Revision <i>Fragen</i>
ca. 3h	I can give my opinion and say why.	Station 2 S. 58-61	Leseverstehen: einem Text über zwei Jugendliche aus unterschiedlichen Kulturen mit verschiedenen Lebensstilen Informationen entnehmen Sprechen: über elektronische Gerätschaften sprechen Schreiben: eine Stellungnahme schreiben Interkulturelle Kompetenz: Die Amish Methodenkompetenz: <i>Writing Skills:</i> Struktur einer Stellungnahme Wortschatz: Wortfeld <i>Agreeing and disagreeing; Devices; Giving opinions</i> Grammatik: Revision <i>Bedingungssätze Typ II</i>
ca. 2h	I can understand a story about a group of friends.	Reading corner S. 62-65	Leseverstehen: einen Ausschnitt aus einer Kurzgeschichte von Stephen King verstehen und Fragen beantworten Schreiben: die Geschichte zu Ende schreiben Sprechen: spannende Geschichten erzählen Interkulturelle Kompetenz: Waffengesetz in den USA Methodenkompetenz: <i>Study Skills:</i> Verwendung von Adjektiven, um Charaktere zu beschreiben
ca. 1h	I can pass on information about ways of travelling.	Mediation S. 66	Sehverstehen; Leseverstehen: einer Buchungsseite im Internet Informationen zu einem Flug entnehmen Sprechen: eine Fahrt von Berlin nach Frankfurt/Main im Internet planen und auf Englisch erklären Interkulturelle Kompetenz: Zeitzonen der USA
ca. 1h	I can understand a film Thanksgiving.	Film corner S. 67	Hör-/Sehverstehen: <i>Trouble at Thanksgiving</i> Sprechen: über den Film und das Erntedankfest in den USA sprechen Interkulturelle Kompetenz: Thanksgiving – Das amerikanische Erntedankfest Methodenkompetenz: <i>Viewing Skills:</i> Aktionen im Hintergrund

Zeitraumen	Lernziel	Lehrbuchanbindung	Fertigkeit/ Kompetenz/ Wissenserwerb
ca. 2h	Wissen und Strategien anwenden; den Lernstand überprüfen	Checkpoint S. 68-69	Schreiben: eine Talkshow planen und Notizen auf Karteikarten schreiben Sprechen: die Talkshow vortragen Methodenkompetenz: <i>Speaking Skills:</i> die eigene Meinung deutlich ausdrücken
ca. 1h	Tipps und Strategien zum Schreiben einer Zusammenfassung	Writing Skills S. 72-73	Leseverstehen: den wesentlichen Inhalt dem Text entnehmen Methodenkompetenz: Techniken zur Verbesserung einer schriftlichen Zusammenfassung

Unit 4

Zeitraumen	Lernziel	Lehrbuchanbindung	Fertigkeit/ Kompetenz/ Wissenserwerb
ca. 3h	I can understand information about California and the West.	Way in S. 74-75	Hör-/Sehverstehen; Leseverstehen: Bildern, Texten, und über Kalifornien Informationen entnehmen Hörverstehen: einem Hörtext über die „Golden Gate Bridge“ Informationen entnehmen
ca. 3h	I can design an ad.	Station 1 S. 76-79	Sehverstehen; Leseverstehen; Sprechen: Werbeanzeigen Informationen entnehmen und beschreiben Hörverstehen: einer Unterhaltung über eine Werbeanzeige Informationen entnehmen, <i>A Song - Surfin' USA</i> Sprechen: über Werbeanzeigen sprechen Schreiben; Sprechen: eine Werbeanzeige erstellen und vorstellen Methodenkompetenz: <i>Study Skills:</i> Bilder beschreiben, <i>Study Skills:</i> Tipps zur Erstellung einer Werbeanzeige Wortschatz: Wortfeld <i>Adjectives for ads; Talking about a region</i> Grammatik: Revision <i>simple present and present progressive; Revision adjectives and adverbs</i>
ca. 3h	I can talk about trends.	Station 2 S. 80-83	Leseverstehen: einem Blog Informationen entnehmen und mit dem Text arbeiten Hörverstehen: einer Umfrage über einen Trendsport Informationen entnehmen Sprechen: über eine Karikatur sprechen, über Trends sprechen und Stellung nehmen Interkulturelle Kompetenz: Altersbeschränkung bei sozialen Netzwerken Wortschatz: Wortfeld <i>Social media; Giving opinions</i> Grammatik: Revision <i>present perfect</i>
ca. 2h	I can understand a text about the Gold Rush.	Reading corner S. 84-87	Leseverstehen: einem Zeitungsartikel, einem Brief und einem Lexikoneintrag über den Goldrausch in den USA Informationen entnehmen Sprechen: über den Inhalt der Texte in Gruppe sprechen Schreiben: ein Interview schreiben, eine Zeittafel erstellen Interkulturelle Kompetenz: Der amerikanische Traum Methodenkompetenz: <i>Study Skills:</i> anderen einen unbekanntem Text erklären
ca. 1h	I can pass on information about child labour.	Mediation S. 88	Leseverstehen; Sprechen: einem Text über Kinderarbeit in der Landwirtschaft in Kalifornien Informationen entnehmen und Fragen zum Text auf Deutsch beantworten Interkulturelle Kompetenz: Landwirtschaftlicher Anbau von Obst, Nüssen und Gemüse in Kalifornien

Zeitraumen	Lernziel	Lehrbuchanbindung	Fertigkeit/ Kompetenz/ Wissenserwerb
ca. 1h	I can understand a film about jobs and careers.	Film corner S. 89	Hör-/Sehverstehen: <i>Talking about Jobs</i> Sprechen: über den Film und Nebenjobs für Schüler sprechen Interkulturelle Kompetenz: Die „Rocky Mountains“ Methodenkompetenz: <i>Viewing Skills:</i> Bewegung und das Schwenken der Kamera als Spannungselement im Film
ca. 2h	Wissen und Strategien anwenden; den Lernstand überprüfen	Checkpoint S. 90-91	Schreiben: einen Blogeintrag planen und schreiben, einen Kommentar zu einem Blog schreiben Methodenkompetenz: <i>Writing Skills:</i> Stellung nehmen
ca. 1h	Tipps und Strategien zur Gesprächsführung	Communication Skills S. 94-95	Hörverstehen: einem Podcast Interview Informationen entnehmen Schreiben; Sprechen: ein Interview planen und mit einem Mitschüler führen

Unit 5

Zeitraumen	Lernziel	Lehrbuchanbindung	Fertigkeit/ Kompetenz/ Wissenserwerb
ca. 3h	I can understand information about the southern states of the USA.	Way in S. 96-97	Hör-/Sehverstehen; Leseverstehen: Bildern und Texten über die Südstaaten der USA Informationen entnehmen Hörverstehen: einer Übertragung im Radio über Taylor Swift Informationen entnehmen
ca. 3h	I can talk about multicultural influences in everyday life.	Station 1 S. 98-101	Leseverstehen: einem Text über das multikulturelle Leben in den Südstaaten Informationen entnehmen Sprechen: eine kurze Präsentation über kulturelle Einflüsse in der eigenen Umgebung halten Interkulturelle Kompetenz: New Orleans und seine französischen Einflüsse Methodenkompetenz: <i>Study Skills:</i> eine Präsentation planen und strukturieren Wortschatz: Wortfeld <i>Nationalities; Conflicts and solutions; Talking about culture</i> Grammatik: <i>Das Passiv</i>
ca. 3h	I can report to others about free-time activities.	Station 2 S. 102-105	Leseverstehen: Internetseiten über Ausflugsziele in den Südstaaten Informationen entnehmen Hörverstehen; Leseverstehen: einem Dialog über die Planung eines Ausfluges mit Freunden Informationen entnehmen Hörverstehen: einem Hörtext über den Besuch auf einer Alligatoren Farm Informationen entnehmen und Fragen beantworten Sprechen: Informationen zum Berliner Zoo auf Englisch wiedergeben Interkulturelle Kompetenz: Gebärden Methodenkompetenz: <i>Speaking Skills:</i> Höflichkeit bei Nichtverstehen, Informationen bei einer Mediation weitergeben Wortschatz: Wortfeld <i>Understanding things; A day trip</i> Grammatik: <i>Indirekte Rede ohne Zeitverschiebung; Indirekte Rede mit Zeitverschiebung</i>
ca. 2h	I can understand a story about discrimination.	Reading corner S. 106-107	Leseverstehen: einer Geschichte über Claudette Colvin und ihren Aufstand gegen Rassentrennung Informationen entnehmen Schreiben: eine Biografie über eine/n Bürgerrechtler/in schreiben Sprechen: ein Zitat von Sydney Smith erklären und Stellung nehmen Interkulturelle Kompetenz: Der Ku Klux Klan Methodenkompetenz: <i>Reading Skills:</i> das Hauptthema eines Textes rausfinden und verstehen

Zeitraumen	Lernziel	Lehrbuchanbindung	Fertigkeit/ Kompetenz/ Wissenserwerb
ca. 1h	I can pass on information about customs.	Mediation S. 108	Leseverstehen: einem Internetartikel über die Jazz Beerdigung Informationen entnehmen und Fragen auf Deutsch beantworten Sprechen: über Beerdigungen und Bräuche im eigenen oder in anderen Ländern sprechen
ca. 1h	I can understand a film about summer holidays.	Film corner S. 109	Hör-/Sehverstehen: <i>The great outdoors?</i> Sprechen: über den Film und Aktivitäten auf Ferienlager sprechen, ein Vorstellungsgespräch vorspielen Interkulturelle Kompetenz: Die Sommerferien und Ferienlager in den USA Methodenkompetenz: <i>Viewing Skills:</i> Körpersprache und Höflichkeit einsetzen, damit andere sich wohl fühlen
ca. 2h	Wissen und Strategien anwenden; den Lernstand überprüfen	Checkpoint S. 110-111	Schreiben: einen Leitartikel für eine Zeitung schreiben Methodenkompetenz: <i>Writing Skills:</i> Adjektive, Adverbien und direkte Rede verwenden für einen anschaulichen Text, eine Checkliste für das Konzept verwenden

Klasse 9 Red Line Band 5

Unit 1

Zeitraumen	Lernziel	Lehrbuchanbindung	Fertigkeit/ Kompetenz/ Wissenserwerb
ca. 3h	I can understand information about Australia.	Way in S. 10-11	Hör-/Sehverstehen; Leseverstehen: Bildern und Texten zu Australien Informationen entnehmen und Fragen beantworten Hörverstehen: einem Hörtext über die <i>School of the Air</i> Informationen entnehmen
ca. 3h	I can discuss respectful behavior.	Station 1 S. 12-15	Leseverstehen: einem Text über Uluru und die Kultur der Aborigines Informationen entnehmen und Fragen beantworten Sprechen: eine Karikatur beschreiben, Sätze mit modalen Hilfsverben in der Vergangenheit bilden, über respektvolles Verhalten diskutieren Schreiben: modale Hilfsverben in der entsprechenden Zeit einsetzen Interkulturelle Kompetenz: Ayers Rock und die Aborigines Grammatik: Modale Hilfsverben und ihre Ersatzformen Wortschatz: Wortfeld <i>Respect</i>
ca. 3h	I can write a job application.	Station 2 S. 16-19	Hörverstehen; Leseverstehen: einem Bewerbungsschreiben Informationen entnehmen Sprechen: über gute Qualitäten im Job sprechen, Menschen und ihre Berufe vergleichen Hörverstehen: einem Telefonat Informationen entnehmen Schreiben: Steigerungsformen der Adjektive und Adverbien verwenden, ein Bewerbungsschreiben mit Lebenslauf verfassen Interkulturelle Kompetenz: Lebenslauf auf Englisch (CV) Methodenkompetenz: <i>Listening Skills:</i> bei formellen Telefonaten Notizen machen Grammatik: Steigerung und Vergleich von Adjektiven und Adverbien Wortschatz: Wortfeld <i>Jobs; Jobs and qualities</i>
ca. 2h	I can understand a text about dangers to the environment.	Reading corner S. 20-21	Leseverstehen: einem Internetartikel über das Great Barrier Reef Informationen entnehmen und Fragen beantworten Sprechen: eine Präsentation zu den Bedrohungen des Great Barrier Reef vorbereiten und halten Methodenkompetenz: <i>Reading Skills:</i> neue Wörter ohne Wörterbuch erschließen
ca. 1h	I can pass on information about signs.	Mediation S. 22	Sehverstehen; Leseverstehen: australische Hinweisschilder verstehen und den Inhalt auf Deutsch wiedergeben, deutsche Hinweisschilder verstehen und den Inhalt auf Englisch wiedergeben
ca. 1h	I can understand a film about Australia's underwater world.	Film corner S. 23	Hör-/Sehverstehen: <i>Amazing creatures</i> , einem Film über die Tierwelt Australiens Informationen entnehmen und die Informationen Bildern zuweisen Interkulturelle Kompetenz: Australiens gefährliche Tierwelt Methodenkompetenz: <i>Viewing Skills:</i> Struktur eine Dokumentation
ca. 2h	Wissen und Strategien anwenden; den Lernstand überprüfen	Checkpoint S. 24-25	Sprechen: ein Bewerbungsgespräch vorbereiten und in Gruppen vortragen Interkulturelle Kompetenz: lustige Berufe in Australien Methodenkompetenz: <i>Speaking Skills:</i> höfliche Anrede im Bewerbungsgespräch, Ehrlichkeit im Bewerbungsgespräch
ca. 1h	Animals down under	More about S. 26-27	Hör-/Sehverstehen; Leseverstehen: einem Text über die Tierwelt Australiens Informationen entnehmen und darüber diskutieren

Unit 2

Zeitraumen	Lernziel	Lehrbuchanbindung	Fertigkeit/ Kompetenz/ Wissenserwerb
ca. 3h	I can understand information about the Caribbean.	Way in S. 28-29	Hör-/Sehverstehen; Leseverstehen: Bildern und Texten zu der Karibik Informationen entnehmen und Fragen beantworten Hörverstehen: einem Interview über Bob Marley Informationen entnehmen und Fragen beantworten
ca. 3h	I can write a fictional story.	Station 1 S. 30-33	Leseverstehen: einem Text über die Karibik Informationen entnehmen Hörverstehen: eine Durchsage am Flughafen Informationen entnehmen Sprechen: Relativsätze zu Bildern bilden Schreiben: Relativsätze bilden, eine Geschichte, die in der Karibik spielt, schreiben Methodenkompetenz: Listening Skills: bei Durchsagen am Flughafen die wichtigen Informationen rausfiltern Grammatik: Relativsätze mit und ohne Relativpronomen Wortschatz: Wortfeld <i>Holiday words</i>
ca. 3h	I can talk about standards and values.	Station 2 S. 34-37	Leseverstehen: einem Blog über das Leben Junger Menschen in der Karibik Informationen entnehmen Sprechen: über Werte sprechen und sich austauschen, Bildbeschreibung, eine kurze Präsentation zum Thema Werte vorbereiten und vortragen Hörverstehen: A Song - Three little birds Schreiben: Sätze bilden mit der Verlaufsform der Vergangenheit Interkulturelle Kompetenz: Kreolsprache in Jamaika Grammatik: <i>past progressive</i> Wortschatz: Wortfeld <i>Standards and values</i>
ca. 2h	I can understand a pirate story.	Reading corner S. 38-41	Leseverstehen: einer Geschichte über Piraten Informationen entnehmen Schreiben: einen fehlerhaften Text zu der Geschichte berichtigen, ein Charakterprofil erstellen, ein Ende zu der Geschichte schreiben Methodenkompetenz: Writing Skills: ein Ende zu einer Geschichte schreiben
ca. 1h	I can pass on information about tourist attractions.	Mediation S. 42	Leseverstehen: einen Mediationsdialog in Deutsch und English ergänzen Sprechen: Austausch über Freizeitaktivitäten Methodenkompetenz: Study Skills: bei einer Mediation nur die wichtigen Fakten wiedergeben
ca. 1h	I can understand a film about the weather in the Caribbean.	Film corner S. 43	Hör-/Sehverstehen: A Trip to Grenada, einem Film über Grenada Informationen entnehmen und Fragen beantworten Schreiben: eine E-Mail schreiben Interkulturelle Kompetenz: Wetter in der Karibik Methodenkompetenz: Viewing Skills: Narration in einer Dokumentation
ca. 2h	Wissen und Strategien anwenden; den Lernstand überprüfen	Checkpoint S. 44-45	Schreiben: ein Essay schreiben
ca. 1h	The Caribbean world	More about S. 46-47	Hör-/Sehverstehen; Leseverstehen: einem Text über das Leben in der Karibik Informationen entnehmen Sprechen: interessante Informationen aus dem Text sammeln und vortragen

Unit 3

Zeitraumen	Lernziel	Lehrbuchanbindung	Fertigkeit/ Kompetenz/ Wissenserwerb
ca. 3h	I can understand information about South Africa.	Way in S. 48-49	Hör-/Sehverstehen; Leseverstehen: Bildern und Texten zu Südafrika Informationen entnehmen und Fragen beantworten Hörverstehen: einer Führung im Museum Informationen entnehmen und Fragen beantworten
ca. 3h	I can talk about social differences.	Station 1 S. 50-53	Leseverstehen: Bildern und Texten zu einem Autounfall in Durban in Südafrika entnehmen Schreiben: einen kurzen Text über gesellschaftliche Unterschiede in Südafrika schreiben, Sätze in der Vorvergangenheit bilden Sprechen: über südafrikanische Desserts sprechen, über zwei Bilder, die gesellschaftliche Unterschiede darstellen, diskutieren Interkulturelle Kompetenz: Südafrikanische Gerichte und ihre Herkunft Grammatik: <i>past perfect</i> Wortschatz: Wortfeld <i>Social differences</i>
ca. 3h	I can write an article about a nature reserve.	Station 2 S. 54-57	Leseverstehen: einem Interview mit einem Ranger im Kruger National Park Informationen entnehmen und Fragen beantworten Schreiben: Sätze mit neuen Vokabeln bilden, Sätze im Passiv bilden, einen Zeitschriftenartikel schreiben Hörverstehen: einer südafrikanischen Radiosendung Informationen entnehmen Methodenkompetenz: <i>Listening Skills:</i> Nachrichtensendung im Radio und Fernsehen verfolgen als Übung, <i>Writing Skills:</i> interessante und informative Zeitschriftenartikel schreiben (Inhalt, Stil, Layout) Grammatik: Das Passiv Wortschatz: Wortfeld <i>Landscapes; Nature</i>
ca. 2h	I can understand a story about apartheid.	Reading corner S. 58-61	Leseverstehen: eine Geschichte über Apartheid verstehen und Fragen beantworten Sprechen: eine Filmszene vorspielen
ca. 1h	I can pass on information about languages in South Africa.	Mediation S. 62	Leseverstehen: einen Text zu Sprachen in Südafrika verstehen und Informationen auf Deutsch wiedergeben Sprechen: über die Situation bezüglich Sprache in Deutschland diskutieren Interkulturelle Kompetenz: Südafrikas Amtssprache und Alltagssprachen
ca. 1h	I can understand a film about living in Cape Town.	Film corner S. 63	Hör-/Sehverstehen: <i>Different faces of Cape Town</i> Sprechen: über den Film und die Eindrücke, die er bezüglich Südafrika vermittelt diskutieren Interkulturelle Kompetenz: Geschichte und Architektur Kapstadts Methodenkompetenz: <i>Viewing Skills:</i> Impressionen durch Bilder ohne Ton in einem Film vermitteln
ca. 2h	Wissen und Strategien anwenden; den Lernstand überprüfen	Checkpoint S. 64-65	Schreiben, Sprechen: eine Rede schreiben und vortragen Methodenkompetenz: <i>Speaking Skills:</i> eine Rede deutlich und selbstbewusst vortragen
ca. 1h	A sports crazy nation	More about S. 66-67	Leseverstehen: einem Text zu Sport in Südafrika Informationen entnehmen und sich darüber austauschen

Unit 4

Zeitraumen	Lernziel	Lehrbuchanbindung	Fertigkeit/ Kompetenz/ Wissenserwerb
ca. 3h	I can understand information about Hong Kong	Way in S. 68-69	Hör-/Sehverstehen; Leseverstehen: Bildern und Texten zu Hong Kong Informationen entnehmen und Fragen beantworten Hörverstehen: einer Umfrage zum Leben in Hong Kong Informationen entnehmen
ca. 3h	I can write an online comment.	Station 1 S. 70-73	Leseverstehen, Sprechen: einem Internetartikel über ein ungewöhnliches Hobby Informationen entnehmen und darüber diskutieren Sprechen: sich über zwei Veranstaltungen austauschen, einen Teil eines Berichts schreiben Schreiben: Sätze in der indirekten Rede verwenden, einen Online-Kommentar schreiben Methodenkompetenz: <i>Writing Skills:</i> Online-Kommentare schreiben Grammatik: Indirekte Rede I; Indirekte Rede II Wortschatz: Wortfeld <i>Buying and selling</i>
ca. 3h	I can talk about how to make a place more eco-friendly.	Station 2 S. 74-77	Leseverstehen: einem Dialog aus einer Talkshow Informationen entnehmen und Fragen beantworten Sprechen: über eine Umfrage bezüglich umweltfreundliches Verhalten diskutieren, eine Präsentation über Umweltschutzmaßnahmen vortragen Hörverstehen: einem Bericht über Smog Informationen entnehmen Schreiben: Sätze in der richtigen Zukunftsform bilden Interkulturelle Kompetenz: Energieversorgung in Hong Kong Methodenkompetenz: <i>Study Skills:</i> Diagramme richtig verwenden, um Informationen zu präsentieren Grammatik: <i>Will-future</i> and <i>going-to-future</i> Wortschatz: Wortfeld <i>Verbs for effects; Environment</i>
ca. 2h	I can understand a text about the media.	Reading corner S. 78-79	Leseverstehen: einem Text über Zensur und der Einfluss der Medien auf die Gesellschaft Informationen entnehmen und Fragen beantworten Schreiben: verschiedene deutsche Zeitungen vergleichen Sprechen: ein kurzes Essay darüber schreiben, ob Minderjährige die Nachrichten sehen sollten
ca. 1h	I can pass on information about cyberbullying.	Mediation S. 80	Leseverstehen: einen deutschen Internetartikel zum Thema Cybermobbing verstehen und den Inhalt auf Englisch wiedergeben Interkulturelle Kompetenz: Gesetze gegen Cybermobbing
ca. 1h	I can understand a film about living in Hong Kong.	Film corner S. 81	Hör-/Sehverstehen: <i>A life in the sky</i> Sprechen: über den Film und das Leben in einer Großstadt diskutieren Interkulturelle Kompetenz: Transportmittel in Hong Kong
ca. 2h	Wissen und Strategien anwenden; den Lernstand überprüfen	Checkpoint S. 82-83	Sprechen: eine Präsentation mit Folien erstellen Methodenkompetenz: <i>Study Skills:</i> Verwendung von einfachen und eindeutigen Bildern, <i>Speaking Skills:</i> Präsentation zuerst mit Notizen üben und dann frei vortragen
ca. 1h	Where east meets west	More about S. 84-85	Leseverstehen: einem Text zum westlichen Einfluss auf die Kultur Hong Kongs Informationen entnehmen und in einer Tabelle gegenüberstellen Schreiben: einen kurzen Informationstext zu „Cantopop“ schreiben

Klasse 10 Red Line Band 6

Unit 1

Zeitraumen	Lernziel	Lehrbuchanbindung	Fertigkeit/ Kompetenz/ Wissenserwerb
ca. 3h	I can understand information about Canada.	Way in S. 10-11	Hör-/Sehverstehen; Leseverstehen: Bildern und Texten zu Kanada Informationen entnehmen und Fragen beantworten Hörverstehen: einer Rede zum <i>Canada Day 2017</i> Informationen entnehmen
ca. 3h	I can talk about sport and free time.	Station 1 S. 12-15	Leseverstehen: einem Dialog über Einzel- und Mannschaftssport in Kanada Informationen entnehmen und Fragen beantworten Sprechen: Aussprache und Intonation recherchieren und üben, die Verwendung des <i>simple present</i> und <i>present progressive</i> üben und festigen, Sportarten vergleichen und persönliche Präferenzen begründen Interkulturelle Kompetenz: Schulsport in Kanada Methodenkompetenz: <i>Speaking Skills:</i> Umgang mit einem Online-Wörterbuch Grammatik: Wiederholung <i>simple present and present progressive</i> Wortschatz: Wortfeld <i>Talking about sport; Giving reasons</i>
ca. 3h	I can write a letter of protest.	Station 2 S. 16-19	Leseverstehen: einem Text über Energiequellen und Umweltbelastung in Kanada Informationen entnehmen und diskutieren Hörverstehen: einem Interview zu Vor- und Nachteilen der Pipeline Informationen entnehmen Sprechen: Cartoons beschreiben und deuten Schreiben: Sätze im <i>present perfect</i> bilden, einen Protestbrief gegen Fracking / Windpark / Pipeline im eigenen Wohnort schreiben Methodenkompetenz: <i>Listening Skills:</i> Globales und selektives Hörverstehen Grammatik: Wiederholung <i>present perfect</i> Wortschatz: Wortfeld <i>Risks of energy production; Strong feelings</i>
ca. 2h	I can understand a story about an expedition.	Reading corner S. 20-23	Leseverstehen: einer Geschichte über die Franklin-Expedition in die Arktis Informationen entnehmen und falsche Aussagen korrigieren Sprechen: über das Leben auf dem Expeditionsschiff sprechen, eine Präsentation zu einem bedeutenden Forscher vorbereiten und halten Schreiben: einen Dialog zwischen den Crewmitgliedern schreiben Methodenkompetenz: <i>Reading Skills:</i> Merkmale einer Kurzgeschichte
ca. 1h	I can pass on information about the use of drugs.	Mediation S. 24	Leseverstehen: einem Informationstext zu Drogenkonsum in Kanada Informationen entnehmen und dazu Fragen auf Deutsch beantworten Sprechen: über die Wirksamkeit eines Drogenprävention-Plakates sprechen Interkulturelle Kompetenz: Legalisierung von Marihuana in Kanada
ca. 1h	I can understand a film about animals in the Arctic.	Film corner S. 25	Hör-/Sehverstehen: einem Dokumentarfilm über die Tierwelt der Arktis Informationen entnehmen Schreiben: einen Flyer für eine Umweltschutz-Organisation schreiben Interkulturelle Kompetenz: Tierwelt der Arktis Methodenkompetenz: <i>Viewing Skills:</i> Filmtechniken des Tierfilms

Zeitraumen	Lernziel	Lehrbuchanbindung	Fertigkeit/ Kompetenz/ Wissenserwerb
ca. 2h	Wissen und Strategien anwenden; den Lernstand überprüfen.	Checkpoint S. 26-27	Sprechen: eine Präsentation zu einer Stadt an der transkanadischen Eisenbahnstrecke vorbereiten und in Gruppen vortragen Methodenkompetenz: <i>Speaking Skills:</i> Überleitung zum nächsten Sprecher in einer Gruppenpräsentation
ca. 1h	Schools in Canada	More about S. 28-29	Leseverstehen: Texten über unterschiedliche Schulformen in Kanada Informationen entnehmen und mit der eigenen Schulform vergleichen

Unit 2

Zeitraumen	Lernziel	Lehrbuchanbindung	Fertigkeit/ Kompetenz/ Wissenserwerb
ca. 3h	I can understand information about India.	Way in S. 30-31	Hör-/Sehverstehen; Leseverstehen: Bildern und Texten zu Indien Informationen entnehmen und Fragen beantworten Hörverstehen: einem Hörspiel über die Legende um den Taj Mahal Informationen entnehmen
ca. 3h	I can write an e-mail enquiry.	Station 1 S. 32-35	Leseverstehen: einem Text über Freiwilligenarbeit und Arbeiten in Indien Informationen entnehmen und Fragen beantworten Sprechen: über ehrenamtliche Projekte reden, über Möglichkeiten sprechen und if-Sätze Typ II verwenden Schreiben: die Verwendung der if-Sätze Typ I und II üben und festigen, eine formelle E-Mail verfassen Interkulturelle Kompetenz: Begrüßungsrituale in unterschiedlichen Kulturen Methodenkompetenz: <i>Writing Skills:</i> Fragen in einem Bewerbungsschreiben einleiten Grammatik: Wiederholung <i>if-clauses I and II</i> Wortschatz: Wortfeld <i>At work</i>
ca. 3h	I can present information about a company.	Station 2 S. 36-39	Leseverstehen: der Website einer indischen Firma Informationen entnehmen und sich darüber austauschen Hörverstehen: Telefongesprächen einer Kundenbetreuung Informationen entnehmen Schreiben: die Bildung und Verwendung des Passivs üben und festigen Sprechen: ein Unternehmensprofil mit Hilfe unterschiedlicher Informationsquellen erstellen und präsentieren Interkulturelle Kompetenz: Callcenter in Indien Grammatik: Wiederholung <i>passive voice</i> Wortschatz: Wortfeld <i>Production</i>
ca. 2h	I can understand texts about a famous person.	Reading corner S. 40-43	Leseverstehen: einem Nachruf auf Mahatma Gandhi und einem Zeitstrahl Informationen entnehmen und Verständnisfragen erstellen, Texten über Gandhis Leben und Wirken Informationen entnehmen und Fragen beantworten Schreiben: einen Nachruf schreiben Sprechen: über ein Zitat Gandhis diskutieren Interkulturelle Kompetenz: Indien und das <i>British Empire</i> Methodenkompetenz: <i>Reading Skills:</i> Textsorten erkennen
ca. 1h	I can pass on information from film reviews.	Mediation S. 44	Leseverstehen: zwei Filmrezensionen auf Englisch und Deutsch wiedergeben

Zeitraumen	Lernziel	Lehrbuchanbindung	Fertigkeit/ Kompetenz/ Wissenserwerb
ca. 1h	I can understand a film about a delivery service in Mumbai.	Film corner S. 45	Hör-/Sehverstehen: einem Film über Lebensmittel-Auslieferer in Indien Informationen entnehmen und Fragen beantworten Sprechen: über Vor- und Nachteile von Lebensmittel-Lieferservices diskutieren Interkulturelle Kompetenz: Essgewohnheiten in Indien Methodenkompetenz: <i>Viewing Skills:</i> Montage als Filmtechnik
ca. 2h	Wissen und Strategien anwenden; den Lernstand überprüfen.	Checkpoint S. 46-47	Sprechen: ein Recherche-Projekt zur Herstellung unterschiedlicher Produkte durchführen und vorstellen Methodenkompetenz: <i>Speaking Skills:</i> respektvoll miteinander diskutieren
ca. 1h	India in colour	More about S. 48-49	Leseverstehen: Texten über die Bedeutung von Farben im indischen Leben Informationen entnehmen und sich darüber austauschen

Unit 3

Zeitraumen	Lernziel	Lehrbuchanbindung	Fertigkeit/ Kompetenz/ Wissenserwerb
ca. 3h	I can understand information about New Zealand.	Way in S. 50-51	Hör-/Sehverstehen; Leseverstehen: Bildern und Texten zu Neuseeland Informationen entnehmen und sich darüber austauschen Hörverstehen: einem Hörtext über die Tierschutzorganisation <i>Project Jonah</i> Informationen entnehmen
ca. 3h	I can give advice about relationships.	Station 1 S. 52-55	Leseverstehen: einem Forumsbeitrag zu Beziehungsfragen Informationen entnehmen und sich darüber austauschen, ein Liebesgedicht analysieren Schreiben: die Verwendung unterschiedlicher Vergangenheitsformen üben und festigen Sprechen; Schreiben: über Beziehungsfragen diskutieren und einen Ratschlag formulieren Interkulturelle Kompetenz: Schulsystem in Neuseeland; Teenager-Schwangerschaften in Neuseeland Methodenkompetenz: <i>Study Skills:</i> Lyrik-Stilmittel Grammatik: Wiederholung <i>past tenses</i> Wortschatz: Wortfeld <i>Relationships; Advice</i>
ca. 3h	I can write a newspaper report.	Station 2 S. 56-59	Leseverstehen: einem Zeugenbericht über das Erdbeben in Christchurch Informationen entnehmen und Fragen beantworten Hörverstehen: Notrufen Informationen entnehmen Sprechen: einen Notruf einüben und als Rollenspiel aufführen Schreiben: if-Sätze Typ III bilden, einen Zeitschriftenartikel schreiben Interkulturelle Kompetenz: Gedenkstätte „185 Empty White Chairs“ in Christchurch Methodenkompetenz: <i>Listening Skills:</i> Notizen anfertigen; <i>Speaking Skills:</i> einen Notruf tätigen; <i>Study Skills:</i> Urheberrecht im Internet Grammatik: <i>if-clauses III</i> Wortschatz: Wortfeld <i>Emergencies</i>

Zeitraumen	Lernziel	Lehrbuchanbindung	Fertigkeit/ Kompetenz/ Wissenserwerb
ca. 2h	I can understand a story about different generations.	Reading corner S. 60-63	Leseverstehen: eine Geschichte über einen Maori-Stamm zwischen Tradition und Moderne verstehen und in sinnvolle Abschnitte unterteilen Schreiben: eine Charakterbeschreibung erstellen, eine Stellungnahme schreiben, Informationen zu Aspekten der Maori-Kultur recherchieren und einen Sachtext verfassen Interkulturelle Kompetenz: Frauen in der Maori-Kultur Methodenkompetenz: <i>Study Skills:</i> Texte in sinnvolle Abschnitte unterteilen; <i>Reading Skills:</i> Symbole und Andeutungen interpretieren
ca. 1h	I can pass on information about trends and traditions.	Mediation S. 64	Leseverstehen: einen Mediationsdialog in Deutsch und Englisch ergänzen Sprechen: über die Vor- und Nachteile von Tätowierung diskutieren Interkulturelle Kompetenz: Tätowierung in der Maori-Kultur
ca. 1h	I can understand a film about volcanoes and earthquakes.	Film corner S. 65	Hör-/Sehverstehen: einem Dokumentarfilm über Erdbeben in Neuseeland Informationen entnehmen und Fragen beantworten Schreiben: eine E-Mail über eine Naturkatastrophe in Neuseeland verfassen Interkulturelle Kompetenz: Umgang der neuseeländischen Bevölkerung mit Naturkatastrophen Methodenkompetenz: <i>Viewing Skills:</i> Grafische und Animations-Techniken in Dokumentarfilmen
ca. 2h	Wissen und Strategien anwenden; den Lernstand überprüfen.	Checkpoint S. 66-67	Schreiben: eine Geschichte schreiben und in einer Lesung vortragen Methodenkompetenz: <i>Writing Skills:</i> mit unterschiedlichen Funktionen eines Schreibprogrammes umgehen
ca. 1h	Filming <i>The Lord of the Rings</i>	More about S. 68-69	Leseverstehen: Texten über die Verfilmung von <i>The Lord of the Rings</i> Informationen entnehmen

Leistungsbewertung im Fach Englisch

1. Vorgaben:

Bei der Leistungsfeststellung sind alle im Folgenden aufgeführten Bereiche angemessen zu berücksichtigen:

- *Kommunikative Kompetenzen*
- *Interkulturelle Kompetenzen*
- *Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit*
- *Methodische Kompetenzen*

Die produktive mündliche Sprachverwendung nimmt dabei einen besonderen Stellenwert ein. Aus diesem Grunde sollen die von den Schülerinnen und Schülern erbrachten Leistungen in den Bereichen *Sprechen: an Gesprächen teilnehmen* und *Sprechen: zusammenhängendes Sprechen* regelmäßig überprüft werden.

vgl. Kernlehrplan für die Realschule in Nordrhein-Westfalen (2004), S. 44

2. Hinweise zur Anzahl und Dauer der Klassenarbeiten in den verschiedenen Jahrgangsstufen

Jahrgangsstufe	Anzahl der Klassenarbeiten pro Schuljahr	Verteilung der Klassenarbeiten auf die Halbjahre	Dauer einer Klassenarbeit
5.1	6	3	bis 45 Minuten
5.2		3	bis 45 Minuten
6.1	6*	3	bis 45 Minuten
6.2		3	bis 45 Minuten
7.1	6	3	45 Minuten
7.2		3	45 Minuten
8.1	5	3	(45 bis) 67 Minuten***
8.2		2**	(45 bis) 67 Minuten***
9.1	4-5	2-3	(45 bis) 90 Minuten***
9.2		2	(45 bis) 90 Minuten***

10.1	4-5*	2-3	(45 bis) 90 Minuten***
10.2		2	(45 bis) 90 Minuten***

* In den ausgewiesenen Jahrgangsstufen wird jeweils eine Klassenarbeit durch eine **mündliche Prüfung** ersetzt (Dauer der Tandemprüfung in der Jahrgangsstufe 6 ca. 15 Minuten, in der Jahrgangsstufe 10 ca. 20 Minuten, Gruppenprüfung bis zu max. 25 Minuten; in der Jahrgangsstufe 6 findet die Prüfung ohne, in der Jahrgangsstufe 10 mit einer 20 minütigen Vorbereitungszeit statt).

** Neben den beiden Klassenarbeiten nehmen die Schülerinnen und Schüler in 8.2 an der **Lernstandserhebung** teil. Diese wird jedoch **nicht** benotet und stellt damit keinen adäquaten Ersatz für eine Klassenarbeit dar!

*** Im Interesse der Schülerinnen und Schüler, die sich an die längere Arbeitszeit bei der Lernstandserhebung bzw. der ZP 10 gewöhnen sollen, ist in der Regel von der vorgegebenen maximalen Arbeitszeit Gebrauch zu machen.

3. Schriftliche Prüfung

- Jede Klassenarbeit besteht aus mehreren Teilaufgaben. Grundsätzlich werden geschlossene, halboffene und offene Aufgaben zur Überprüfung der verschiedenen Kompetenzen eingesetzt. Der Anteil der verschiedenen Aufgabenarten variiert nach der im Schwerpunkt zu überprüfenden Kompetenz. In jeder Klassenarbeit müssen alle Aufgabenarten vertreten sein, wobei sich der Schwerpunkt bei fortschreitendem Lernzuwachs hin zu offenen Aufgaben verlagert.

Aufbau:

1. Teil	Aufgaben zur Überprüfung des Hör- oder Leseverstehens
2. Teil	Aufgaben zur Überprüfung des neu erlernten Wortschatzes
3. Teil	Aufgaben zur Überprüfung neu erlernter grammatikalischer Strukturen
4. Teil	Schreibaufgabe (Verfassen eines eigenen Textes unter Berücksichtigung verschiedener Vorgaben/Kriterien; ggf. Sprachmittlung)

- Bewertung:** geschlossene, halboffene, offene Aufgaben in den o. g. Teilbereichen: ggf. je 1/3 Gewichtung (Verlagerung des Schwerpunktes s. o.)

- Bewertungskriterien Schreibaufgabe:

Inhaltsleistung (40%):

- Textverständnis
- sachlogischer Zusammenhang
- sachliche Korrektheit

Sprache/Darstellungsleistung (60%):

- Berücksichtigung der Normen der eingeforderten Textsorte
- Kohärenz des Textes
- Umfang, Treffsicherheit und Korrektheit des Vokabulars
- korrekter und variabler Satzbau
- orthographische Korrektheit
- grammatikalische Korrektheit
- Grad der Verständlichkeit

4. Mündliche Prüfung

- Die mündliche Prüfung besteht aus zwei Teilen (*zusammenhängendes Sprechen, an Gesprächen teilnehmen*). Beide Prüfungsteile sind deutlich voneinander zu unterscheiden.
- Im ersten Prüfungsteil wird den Schülerinnen und Schülern Material zur Verfügung gestellt (z. B. ein Cartoon, eine Werbeanzeige, ein kurzer Text), welches einen aus der vorangegangenen Unterrichtsreihe erwachsenen Sprechanlass bietet. Unter Berücksichtigung der vorgegebenen Aufgabe(n) hält der Schüler einen kurzen Vortrag (freies, monologisches Sprechen).
- Im zweiten Prüfungsteil sollen die Schülerinnen und Schüler miteinander ins Gespräch kommen (dialogisches Sprechen). Das Material, welches den Schülerinnen und Schülern hier zur Verfügung gestellt wird, muss demnach so gestaltet sein, dass alle Prüflinge sich angemessen in das Gespräch einbringen und sich an einer aufkommenden Diskussion beteiligen können.
- **Bewertung** der mündlichen Prüfung: Die Notengebung erfolgt gemäß dem landeseinheitlichen kompetenzorientierten Bewertungsraster.

5. Sonstige Leistungen

- Beteiligung an Unterrichtsgesprächen, in Phasen der Einzel-, Partner- bzw. Gruppenarbeit (Grad der Selbständigkeit, Qualität im Hinblick auf die Verstehens- und Darstellungsleistung, der Kontinuität und des Umfangs der längeren zusammenhängenden Beiträge)
- Berücksichtigung von Hausaufgaben (Vollständigkeit; keine Benotung)
- Heftführung (Vollständigkeit)
- Berücksichtigung von Vokabeltests; ggf. Berücksichtigung von Grammatiktests

AH = Arbeitsheft; SB = Schülerbuch

1. BEDIENEN UND ANWENDEN 	2. INFORMIEREN UND RECHERCHIEREN 	3. KOMMUNIZIEREN UND KOOPERIEREN 	4. PRODUZIEREN UND PRÄSENTIEREN 	5. ANALYSIEREN UND REFLEKTIEREN 	6. PROBLEMLÖSEN UND MODELLIEREN 
<p>1.1 Medienausstattung (Hardware)</p> <p>Red Line 4 SB: S. 59 oder Red Line 4 AH: S. 44</p>	<p>2.1 Informationsrecherche</p> <p>Red Line 2 SB: S. 62/63 Red Line 4 SB: S. 26/27; S. 30/31; S. 107 Red Line 5 SB: S. 21 Red Line 6 SB: S. 23; S. 26/27; S. 63</p>	<p>3.1 Kommunikations- und Kooperationsprozesse</p> <p>Red Line 1 SB: S. 17; S. 88 Red Line 3 SB: S. 41 Red Line 2 SB: S. 30; S. 62/63; S. 78/79 Red Line 6 SB: S. 35; S. 58</p>	<p>4.1 Medienproduktion und Präsentation</p> <p>Red Line 1 SB: S. 26/27; S. 66/67; S. 124/125 Red Line 2 SB: S. 42/43; S. 62/63 Red Line 3 SB: S. 26/27; S. 43; S. 46/47 Red Line 5 SB: S. 82/83 Red Line 6 SB: S. 26/27</p>	<p>5.1 Medienanalyse</p> <p>Red Line 2 SB: S. 48/49; S. 88/89; S. 91 Red Line 3 SB: S. 67 Red Line 4 SB: S. 80</p>	<p>6.1 Prinzipien der digitalen Welt</p>
<p>1.2 Digitale Werkzeuge</p> <p>Red Line 6 SB: S. 66/67</p>	<p>2.2 Informationsauswertung</p> <p>Red Line 1 SB: S. 44; S. 64; S. 82 Red Line 2 SB: S. 40; S. 42/43 Red Line 3 SB: S. 105 Red Line 4 SB: S. 26/27; S. 30/31; S. 107 Red Line 5 SB: S. 21 Red Line 6 SB: S. 23; S. 26/27; S. 63</p>	<p>3.2 Kommunikations- und Kooperationsregeln</p> <p>Red Line 1 SB: S. 17; S. 88 Red Line 2 SB: S. 108/109 Red Line 3 SB: S. 41; S. 79; S. 99 Red Line 4 SB: S. 57 Red Line 5 SB: S. 17; S. 73 Red Line 6 SB: S. 35; S. 58</p>	<p>4.2 Gestaltungsmittel</p> <p>Red Line 3 SB: S. S. 26/27; S. 68/69; S. 138 Red Line 4 SB: S. 77 Red Line 5 SB: S. 79</p>	<p>5.2 Meinungsbildung</p> <p>Red Line 2 SB: S. 88/89 Red Line 3 SB: S. 68/69 Red Line 4 AH: S. 65</p>	<p>6.2 Algorithmen erkennen</p>
<p>1.3 Datenorganisation</p>	<p>2.3 Informationsbewertung</p> <p>Red Line 2 SB: S. 98/99 Red Line 3 SB: S. 69 Red Line 4 SB: S. 26/27; S. 30/31 Red Line 5 SB: S. 78/79</p>	<p>3.3 Kommunikation und Kooperation in der Gesellschaft</p> <p>Red Line 3 SB: S. 41; S. 79; S. 99 Red Line 5 SB: S. 73</p>	<p>4.3 Quelldokumentation</p> <p>Red Line 4 SB: S. 26/27; S. 30/31 Red Line 4 AH: S. 18/19 Red Line 3 SB: S. 105</p>	<p>5.3 Identitätsbildung</p> <p>Red Line 2 SB: S. 78/79 Red Line 4 SB: S. 90/91 Red Line 5 SB: S. 73 Red Line 6 SB: S. 102</p>	<p>6.3 Modellieren und Programmieren</p>
<p>1.4 Datenschutz und Informationssicherheit</p> <p>Red Line 3 SB: S. 26/27</p>	<p>2.4 Informationskritik</p> <p>Red Line 5 SB: S. 78/79</p>	<p>3.4 Cybergewalt und -kriminalität</p> <p>Red Line 4 SB: S. 80 Red Line 5 SB: S. 80 Red Line 5 AH: S. 84</p>	<p>4.4 Rechtliche Grundlagen</p> <p>Red Line 4 SB: S. 26/27; S. 30/31 Red Line 3 SB: S. 46/47</p>	<p>5.4 Selbstregulierte Mediennutzung</p> <p>Red Line 3 SB: S. 87 Red Line 4 SB: S. 59; S. 80</p>	<p>6.4 Bedeutung von Algorithmen</p>

